

Принято:

На педагогическом совете МБДОУ № 62

Протокол № 5-а

от «17» 04 2014г.

Председатель Н.В. Бобылева Бобылева Н.В.

Секретарь В.В. Кокуева Кокуева В.В.

Утверждаю:

Заведующий МБДОУ № 62

Приказ № 35/1

от «17» 04 2014г.

Р.А. Дмитриева Дмитриева Р.А.



**Образовательная
программа дошкольного
образования
Муниципального бюджетного
дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад № 62»**

Иваново

Коллектив разработчиков Программы:

(приказ № 43/2 от 14. 04. 2014 «О создании творческой группы по разработке основной образовательной программы МБДОУ «Детский сад №62»

Руководитель – Дмитриева Раиса Александровна - заведующий МБДОУ «Детский сад №62»

Члены творческой группы:

1. Бобылева Наталья Валерьевна– старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №62»
2. Кирсанова Валентина Васильевна - музыкальный руководитель
МБДОУ «Детский сад №62»
3. Кокуева Вера Вячеславовна – воспитатель высшей категории
МБДОУ «Детский сад №62»
4. Сыропятова Валентина Васильевна - воспитатель первой категории
МБДОУ «Детский сад №62»
5. Малыгина Наталья Владимировна – воспитатель первой категории
МБДОУ «Детский сад №62»

Оглавление

I. Целевой раздел

1.1	<i>Пояснительная записка</i>	5
1.1.1	Цель реализации Программы.....	6
1.1.2	Задачи реализации Программы.....	6
1.1.3	Принципы реализации Программы.....	7
1.1.4	Подходы к формированию Программы.....	8
1.1.5.	Значимые для реализации и разработки Программы характеристики.....	9
1.1.5.1	Индивидуальные особенности воспитанников ДОУ.....	9
1.1.5.2.	Возрастные особенности воспитанников ДОУ.....	11
1.1.6.	Особенности развития детей раннего возраста.....	12
1.1.7.	Особенности развития детей дошкольного возраста.....	12
1.2.	<i>Планируемые результаты освоения Программы</i>	21
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.....	21
1.2.2.	Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.....	21
	II.Содержательный раздел	26
2.1.	<i>Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка</i>	26
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	26
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».....	41
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие».....	51
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	55
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие».....	66
2.2.	<i>Вариативность реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, Специфики их образовательных потребностей и интересов</i>	73
2.2.1.	Описание вариативных форм реализации Программы.....	73
2.2.2.	Описание вариативных способов реализации Программы.....	74
2.2.3.	Описание вариативных методов реализации Программы.....	75
2.2.4.	Описание вариативных средств реализации Программы.....	76
2.3.	<i>Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик</i>	77
2.3.1	Описание образовательной деятельности разных видов	77
2.3.2.	Описание образовательной деятельности разных культурных практик.....	
2.3.3.	Учет возрастных и индивидуальных особенностей в вышеуказанной образовательной деятельности.....	82

2.4.	<i>Способы и направления поддержки детской инициативы</i>	
2.4.1.	Описание способов поддержки детской инициативы.....	83
2.4.2.	Описание направлений поддержки детской инициативы.....	84
2.4.3.	Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при поддержке детской инициативы.....	84
2.5.	<i>Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников</i>	89
2.5.1.	Система работы ДОО с семьями воспитанников.....	89
2.5.2.	Специфика работы с семьями воспитанников.....	90
2.6.	<i>Иные характеристики содержания Программы</i>	91
2.6.1.	Разнообразие характеристик.....	91
2.6.2.	Описание иных характеристик Программы.....	94
III. Организационный раздел		97
3.1.	Описание материально-технического обеспечения Программы.....	97
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами.....	100
3.3.	Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания.....	106
3.4.	Режим дня.....	107
3.5.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	116
3.6.	Особенности развивающей предметно-пространственной среды	124
VI. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		127
4.1.	Разнообразие направлений.....	127
4.2.	Парциальные и иные программы, поддерживающие выбранные направления.....	
4.2.1.	Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б., Князева О.Л, Авдеева Н.Н.	
4.2.2.	Парциальная программа экологического воспитания «Мы» Кондратьева Н.Н., Шиленок Т.А., Виноградова В.А.	
V. Дополнительный раздел Программы (краткая презентация)		135
11.1	Возрастные категории детей.....	136
11.2	Парциальные программы, используемые в ДОО.....	137
11.3	Образовательные области по ФГОС.....	138
11.4	Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	140

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1.Пояснительная записка

- **Образовательная программа** – это нормативно управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования, особенности организации воспитательно-образовательного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.
- Образовательная программа составлена в соответствии с:
 - Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. «Об образовании в Российской Федерации »;
 - Федеральным государственным образовательным стандартом к структуре основной образовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ);
 - СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» и зарегистрированном в Минюсте России от 29.05.2013г.
- Конституции Российской Федерации,
- Конвенции ООН о правах ребенка

1.1.1. Цель реализации Программы.

Формирование общей культуры; развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; интеллектуальное развитие детей на основе индивидуального подхода и специфических видов деятельности

1.1.2. Задачи реализации Программы.

1. Охрана физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение разных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка ДОО независимо от места проживания, пола, языка, социального статуса, психофизиологического и других особенностей
3. Обеспечение преемственности целей задач и содержания образования в рамках образовательных программ различных уровней (дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, самостоятельности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Создание социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей

1.1.3 Принципы формирования Программы.

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимоотношения взрослых и детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства ,обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования(соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития)
- учет этнокультурной ситуации развития детей

1.1.4. Подходы к формированию Программы

Личностно-- ориентированный подход, предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности

Деятельностный подход, связан с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

Аксиологический (ценностный) подход, предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников), а также этические и нравственные ценности.

Компетентностный подход, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач

Диалогический подход (полисубъектный), предусматривает становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, диалога, субъект-субъектных отношений; обогащая возможность участия родителей, специалистов в решении задач Программы в условиях социального партнерства

Системный подход - как методологическое направление, в его основе лежит рассмотрение объекта, как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними

Средовой подход предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка

Проблемный подход позволяет сформировать видение Программы с позиции комплексного и модульного представления её структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области целевых ориентиров развития

Культурологический подход, применяется в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования

1.1.5. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

1.1.5.1. Индивидуальные особенности воспитанников ДОО

Распределение по половой принадлежности

<i>группы</i>	<i>раннего возраста</i>	<i>1-я мл.гр.</i>	<i>2-я мл.гр.</i>	<i>средняя гр.</i>	<i>старшая гр.</i>	<i>подгот.</i>	<i>всего</i>
<i>мальчики</i>	10	11	15	12	9	7	<u>64</u>
<i>девочки</i>	10	9	9	12	15	17	<u>72</u>
<u>ВСЕГО</u>	<u>20</u>	<u>20</u>	<u>24</u>	<u>24</u>	<u>24</u>	<u>24</u>	<u>136</u>

Социальный паспорт семьи

МБДОУ «Детский сад№62» на 2014 -2015 уч.год

Количество	семей	136	100
	человек	376	100%
Состав семьи	полная	120	96%
	неполная	16	4%
Социальный статус	студенты	8	5%
	рабочие	32	29%
	служащие	52	48%
	предприниматели	8	11%
	не работающие	15	7%
	20 - 30 лет	36	29%
	30 - 40 лет	75	56%
	старше 40 лет	25	15%
Образование	высшее	78	58%
	неполное высшее	12	12%
	среднее	8	5%
	средне - специальное	36	25%

**Анализ
заболеваемости и посещаемости детьми
дошкольного учреждения**

	2011-2012			2012-2013			2013-2014		
	всего	Ран- ний возр.	Дошк. возр.	всего	Ран- ний возр.	Дошк. возр.	всего	Ран- ний возр.	Дошк. возр.
Среднесписочный состав	131	42	89	123	37	86	114	32	82
Число пропусков д/дн По болезни	1113	548	565	981	399	582	1213	383	830
Число пропусков на од- ного ребёнка	8,5	13	6,3	7,9	10,7	6,7	10,0	12	9,4
Средняя продолжител- ность одного заболева- ния	5,7	6,2	5,4	6,2	4,1	5,9	4,4	5	4
Количество случаев заболевания	193	89	104	292	120	172	274	114	160
Количество случаев на одного ребёнка	1,5	2,1	1,2	1,3	1,5	1,1	2,4	3,5	1,9
Количество часто и длительно болеющих детей	6	3	3	6	2	4	8	3	4
Индекс здоровья № 15 % - 40%	16,3%	15,6%	17%	14,3%	12,5%	16,2%	19,1%	18,7%	19,5%

Распределение по группам здоровья 2013-2014 г.

Возрастная	Кол-во детей	Группа здоровья			
		1-я группа	2-я группа	3-я группа	4-я группа
Раннего возраста	20	4	11	5	--
Первая младшая	20	3	14	3	-
Вторая младшая	24	6	14	4	-
средняя	24	5	16	3	-
старшая	24	7	14	2	-
подготовите	24	5	15	4	--

1.1.5.2.. - Возрастные особенности воспитанников ДОО

В МБДОУ «Детский сад № 62» функционирует 6 групп

Наименование группы	Возрастная категория	направленность	Количество детей
группа раннего возраста	С 1-го года до 2х лет	общеразвивающая	20
Первая младшая	С 2-х лет до 3-х лет	Общеразвивающая	20
Вторая младшая	С 3-х лет до 4-х лет	Общеразвивающая	24
Средняя группа	С 4-х лет до 5-ти лет	Общеразвивающая	24
Старшая группа	С 5-ти лет до 6-ти лет	общеразвивающая	24
Подготовительная группа	С 6-ти лет до 7-лет	общеразвивающая	24

1.1.6. Особенности развития детей раннего возраста

Возраст	Особенности
от 1года до 2-х лет.	<p>В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается по сравнению с первым годом жизни. К концу второго года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг.</p> <p>Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная система. Повышается ее работоспособность. На втором году ребенок может бодрствовать 4—4,5 часа подряд. Уменьшается суточное количество сна до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.</p> <p>В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируются</p>

	<p>представления о предметах, интенсивно развивается речь.</p> <p>Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.</p> <p>Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.</p>
--	---

1.1.7. Особенности развития детей дошкольного возраста

Возраст	Особенности
от 2х до 3- х лет.	<p>К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес — от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью и он быстро утомляется.</p> <p>Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.</p> <p>В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.</p> <p>Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.</p> <p>Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности,</p>

	<p>увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски). У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.</p>
<p>С 3-х до 4-х лет</p>	<p>У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими, крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч – это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития. У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.</p> <p>К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью – более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий.</p> <p>Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни – речь. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого – это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста – развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.</p> <p>В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают <i>способы</i> построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности.</p> <p>Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выявление ее отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме</p>

	<p>того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям).</p> <p>Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.</p> <p>Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни – это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия со взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей.</p> <p>Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (не пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.</p> <p>Развитие эмоциональной регуляции – это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам.</p> <p>Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОУ, овладение способами ориентировки на правило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.</p>
<p>С 4-х до 5и</p>	<p>В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно</p>

<p>лет</p>	<p>ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.</p> <p>Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.</p> <p>В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я – доктор, я – мама, я – продавец).</p> <p>В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.</p> <p>На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова.</p> <p>Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.</p> <p>В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.</p> <p>Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является <i>развитие способности к наглядному моделированию</i>. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов,</p>
-------------------	--

необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе происходит *освоение различных форм символизации*, позволяющей ребенку выражать свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т.п.).

В области *развития творческих способностей*, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но и дополняют выдуманное различными деталями.

У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а так же свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно соперничают удачу, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливают отношения со сверстниками. Желание активно взаимодействовать

	входит в противоречие с отсутствием практического опыта.
С 5-и до 6-и лет	<p>В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными, двигательная активность – более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.</p> <p>По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.</p> <p>В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.</p> <p>Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения. У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.</p> <p>Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5 – 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.</p> <p>Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о</p>

	<p>действиях одной или нескольких игрушек одновременно.</p> <p>Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.</p> <p>Выразить свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). В старшем возрасте дети уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.</p> <p>В области развития <i>творческих способностей</i>, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных <i>замыслов</i> своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).</p> <p>Деятельность детей друг с другом носит характер <i>диалога и активного сотрудничества</i>.</p>
<p>С 6-и до 7-и лет</p>	<p>Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений семи летнего ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.</p> <p>Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой. Ее процессом, может создавать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношение людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью.</p> <p>В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности.</p>

К семи годам у ребенка хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условие полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Развитие познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание. Ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;
- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результатов своей деятельности;
- Использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия
- Знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими
- Владеет простейшими навыками самообслуживания: стремится проявлять самостоятельность в игровом и бытовом поведении; владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

1.2.2. Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социальные и психологические характеристики личности ребёнка на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;

- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. 33ПроектРебёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель:

- Позитивная социализация детей дошкольного возраста
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства
- Освоение детьми первоначальных представлений социального характера и включения их в систему социальных отношений

Задачи

<i>направление</i>	<i>задачи</i>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.	<p>Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.</p> <p>Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.</p> <p>Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.</p>
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.	<p>Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.</p>
Формирование основ безопасности	<p>Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.</p> <p>Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них</p>
Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.	<p>Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий</p> <p>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</p>

	<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.</p> <p>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p>
--	--

«Социально-коммуникативное развитие»:		
Социализация	Труд	Безопасность

Содержание работы по образовательной области

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	
Первая младшая группа	<p>Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним.</p> <p>Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.</p> <p>Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения:</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.</p> <p>Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика.</p> <p>Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.</p>
Средняя группа	<p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (раздели кубики поровну).</p> <p>Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотно-</p>

	<p>ношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).</p> <p>Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.</p> <p>Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.</p> <p>Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.,</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.</p> <p>Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.</p> <p>Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.</p> <p>Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.</p> <p>Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.</p> <p>Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <p>Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</p>

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	
Первая младшая группа	<p>Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.</p> <p>Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.</p> <p>Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).</p> <p>Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.</p> <p>Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</p> <p>Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).</p> <p>Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).</p> <p>Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую? Разноцветную окраску строений. на участке детского сада.</p> <p>Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.</p> <p>Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p>
Средняя группа	<p>Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.).</p> <p>Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший,</p>

	<p>что его любят.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).</p> <p>Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).</p> <p>Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).</p> <p>Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место. Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие,</p> <p>Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.</p> <p>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.</p> <p>Семья. Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников.</p> <p>Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.</p> <p>Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.</p> <p>Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.</p> <p>Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).</p>

	<p>Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p> <p>Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;</p> <p>о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.</p>
<p>Подготовительна к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p>Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.</p> <p>Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям</p>

	<p>разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p> <p>Родная страна. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).</p>
<p>Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание</p>	
<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p> <p>Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p>Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей деятельности взрослых. Обращать внимания на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит)); как</p>

	<p>дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения вовремя еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом. Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых. Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.). Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек. Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым</p>

	<p>платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p>Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p> <p>Общественно-полезный труд Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания.</p> <p>Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).</p> <p>Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).</p> <p>В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.</p> <p>Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.</p> <p>Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p> <p>Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо), подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно,</p>

сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.

Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками

<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p> <p>Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p>Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).</p> <p>Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.</p> <p>Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пере-</p>
---	--

	<p>саживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.</p> <p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>
<p>Формирование основ безопасности</p>	
<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p> <p>Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p>Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.</p>

<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения». Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p>Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.</p> <p>Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.</p> <p>Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p>Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт</p>

	<p>первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p>Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками —предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p>Безопасность собственной жизнедеятельности. Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</p> <p>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</p>

Виды интеграции в области «Социально-коммуникативное развитие»

Художественно-эстетическое развитие:

- развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности;
- использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка.

Познавательное развитие:

- использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социально-личностное развитие»;
- формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;
- использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире.

Речевое развитие:

- развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий.

Физическое развитие:

- развитие взаимоотношений детей через организацию подвижных игр с правилами;
- формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. ;
- формирование представлений о здоровье через игру.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель:

- **развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.**

Задачи

направления	задачи
Развитие познавательно-исследовательской деятельности.	Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,

	<p>причинах и следствиях и др.). Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p>
Приобщение к социокультурным ценностям.	<p>Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.</p>
Формирование элементарных математических представлений.	<p>Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.</p>
Ознакомление с миром природы.	<p>Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.</p>

**Содержание работы по образовательной области
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Развитие познавательно-исследовательской деятельности	
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.</p> <p>Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).</p> <p>Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч —</p>

	<p>синий мяч; большой кубик — маленький кубик).</p> <p>Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).</p> <p>Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).</p> <p>Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.</p> <p>Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко).</p> <p>Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</p> <p>Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь — одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).</p> <p>Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).</p> <p>Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.</p> <p>Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.</p> <p>Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.</p> <p>Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).</p> <p>Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета;</p>

	<p>собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность. Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними. Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине. Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов. Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов. Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый). Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.). Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности. Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.). Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей. Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).</p>

	Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливая их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).</p> <p>Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).</p> <p>Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.</p> <p>Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.</p> <p>Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.</p> <p>Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал),</p>

	<p>объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Первичные представления об объектах окружающего мира. Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.</p> <p>Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).</p> <p>Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</p> <p>Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.</p> <p>Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.</p> <p>Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.</p> <p>Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).</p> <p>Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).</p> <p>Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</p> <p>Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).</p> <p>В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.</p> <p>Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.</p> <p>В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.</p> <p>Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</p> <p>Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.</p> <p>Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других</p>

	<p>участников игры.</p> <p>Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.</p> <p>Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p>
Приобщение к социокультурным ценностям	
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p> <p>Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.</p> <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Формировать первичные представления о школе. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p>

	<p>Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т. п.).</p> <p>Расширять представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.</p> <p>Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.</p> <p>Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).</p> <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (повозможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история,</p>

	<p>значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, .</p> <p>.Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p>
<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	
<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).</p> <p>Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> <p>Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p>Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. ».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному</p>

	<p>признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).</p> <p>Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх — вниз, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.</p> <p>Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну». Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).</p> <p>Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).</p> <p>На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.</p> <p>Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине</p>

	<p>(длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).</p> <p>Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).</p> <p>Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).</p> <p>Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность.</p> <p>Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.</p> <p>Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).__</p> <p>Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).</p> <p>Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).</p> <p>Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).</p> <p>Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p>

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками —

	<p>указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».</p> <p>Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.</p> <p>Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p>Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.</p> <p>Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.</p> <p>Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).</p>

	<p>Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.</p> <p>Дать представления о весе предметов и способах его измерения.</p> <p>Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.</p> <p>Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.</p> <p>Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой*.</p> <p>Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.</p> <p>Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.</p> <p>Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.</p> <p>Ориентировка в пространстве. Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p>Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p> <p>Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	
<p>Первая</p>	<p>Знакомить детей с доступными явлениями природы.</p> <p>Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних живот-</p>

<p>младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>ных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p>Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p>Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p>Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.).</p> <p>Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p>

	<p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.</p> <p>Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.</p> <p>Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.</p> <p>Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.). Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.). Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен.). Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p>

	<p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают. Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.</p> <p>Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их. Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.</p> <p>Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения. Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.</p> <p>Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец). Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения</p>

	<p>художественной литературы, музыки, народные приметы. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> <p>Сезонные наблюдения</p> <p>Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).</p> <p>Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.</p> <p>Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).</p> <p>Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).</p> <p>Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).</p> <p>Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).</p> <p>Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения</p>

(летают, прыгают, ползают).
 Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
 Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
 Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
 Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.
 Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
 Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
 Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
 Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
 Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы. __

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
 Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
 Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
 Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед).
 Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
 Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
 Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
 Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
 Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
 Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
 Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
 Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
 Учить детей выращивать цветы к Международному женскому дню.
 Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к дол-

гой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось». Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

Интеграция образовательной области «Познавательное развитие»

Художественно-эстетическое развитие:

- использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Познание»).

Речевое развитие:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования элементарных математических представлений, конструктивной деятельности, представлений о предметном и социальном окружении, природе;
- использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей.

Социально-коммуникативное развитие:

- формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил отношений с людьми, животным и растительным миром, неживой природой, в контексте развития познавательных интересов, кругозора, интеллекта.

Физическое развитие:

- развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами;
- использование элементов здоровьесберегающих технологий в область познание.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

задачи

направление	задачи
Развитие речи.	<p>Овладение речью как средством общения и культуры. Обогащение активного словаря. Обогащение активного словаря. Развитие речевого творчества. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи</p>
Художественная литература.	<p>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.</p> <p>Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.</p>

Содержание работы по образовательной области «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Развитие речи	
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дают им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом. Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги,</p>

игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за,). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурсынька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

	<p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой!“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p>Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p>Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и</p>

	<p>множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p>Формирование словаря.</p> <p>Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте. Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p>

	<p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p>Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник —</p>

	<p>проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p>Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p> <p>Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.</p> <p>Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p>Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.</p> <p>Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.</p> <p>Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</p> <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать</p>

объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Художественная литература

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.</p> <p>Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p>Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки.</p> <p>Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.</p> <p>Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.</p> <p>Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.</p>

Виды интеграции в образовательной области «Речевое развитие»

Художественно-эстетическое развитие:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки).
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности).

Познавательное развитие:

- Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи.

Социально-коммуникативное развитие:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения.
- Использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых.

Физическое развитие:

- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья.
- Развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »

Цели

- **Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.**

Задачи

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.</p>
<p>Изобразительная деятельность.</p>	<p>Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность.</p>	<p>Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство различными видами конструкторов. Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и</p>

	<p>музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.</p> <p>Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.</p> <p>Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.</p>
--	---

**Содержание образовательной работы
по образовательной области
« ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »**

Приобщение к искусству	
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.</p> <p>Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная др.), их форму, цветовое оформление.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.</p> <p>Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.</p> <p>Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p>

	<p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Познакомить детей с архитектурой.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.</p> <p>Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <p>Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).</p> <p>Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</p>
<p>Подготови-</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художест-</p>

<p>тельная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>венной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</p> <p>Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).</p> <p>Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности</p>
--	---

Изобразительная деятельность

**Первая
младшая
группа
(от 2 до
3 лет)**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др.

Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки. **Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).</p> <p>Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.</p> <p>Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p>
---	---

	<p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладки-Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p>Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег). Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавлять новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.</p> <p>Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p>

	<p>Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов.</p> <p>Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством</p>

(Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.

В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом

деревья и частично его загораживающие и т. п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углубленным рельефом, использовать стек.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в

	<p>другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</p> <p>Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.</p> <p>Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p>Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами</p>

рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева;

Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать

форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Художественный труд: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Художественный труд: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика) наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Художественный труд: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Конструктивно-модельная деятельность

<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</p> <p>Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</p> <p>Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p>

	<p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.</p> <p>Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.</p> <p>Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</p> <p>Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p>Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по</p>

	<p>словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пласт-массовых конструкторах).</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	
<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p>Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.</p> <p>Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p>Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</p> <p>Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).</p> <p>Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково),</p> <p>Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки</p>

	<p>сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.</p> <p>Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p>Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).</p> <p>Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки. Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.</p>

	<p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества. Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p>Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).</p> <p>Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение).</p> <p>Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</p> <p>Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</p> <p>Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p>Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу.</p>

	<p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</p> <p>Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</p> <p>Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.</p> <p>Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</p> <p>Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p>Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.</p> <p>Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.</p> <p>Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p>

Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.

Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

Интеграция образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Познавательное развитие:

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества;
- знакомство с музыкальными и художественными произведениями;
- расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства.

Речевое развитие:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности и музыки.

Социально- коммуникативное развитие:

- формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства
- формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной и музыкально-ритмической деятельности.

Физическое развитие:

- развитие физических качеств в музыкально-ритмической деятельности.
- использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения в двигательной активности.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Цель

- Гармоничное физическое развитие.
- Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.
- Формирование основ здорового образа жизни.

Задачи

Оздоровительные	Образовательные	Воспитательные
<ul style="list-style-type: none"> • Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма. • Всестороннее физическое совершенствование функций организма. • Повышение работоспособности и закаливание. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование двигательных умений и навыков. • Развитие физических качеств. • Овладение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья. 	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями. • Разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

направление физического развития	задачи
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.	Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни
Физическая культура.	<p>Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.</p> <p>Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.</p> <p>Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных</p>

играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание работы по образовательной области «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.</p>
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	<p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> <p>Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.</p> <p>Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.</p> <p>Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.</p>
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	<p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у</p>

	<p>меня начался насморк»).</p> <p>Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.</p> <p>Формировать представления ; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.</p>
<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).</p> <p>Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.</p> <p>Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможностями здорового человека.</p> <p>Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.</p> <p>Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</p>
<p>Физическая культура</p>	
<p>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</p>	<p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p>Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание).</p>

	<p>Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).</p>
<p>Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)</p>	<p>Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.</p> <p>Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.</p> <p>Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.</p> <p>Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.</p>
<p>Средняя группа (от 4 до 5 лет)</p>	<p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезть через предметы. Учить перелезть с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу.</p> <p>Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.</p> <p>Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку.</p> <p>Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.</p> <p>Приучать к выполнению действий по сигналу.</p>

<p>Старшая группа (от 5 до 6 лет)</p>	<p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.</p> <p>Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.</p> <p>Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p>Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.</p> <p>Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.</p> <p>Учить спортивным играм и упражнениям.</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</p> <p>Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать</p>

	<p>выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</p> <p>Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.</p> <p>Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).</p>
--	---

Виды интеграции в области «Физическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие:

- развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей;
- развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения указанных областей

Познавательное развитие:

- развитие двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий;
- овладение операциональным составом различных видов детской деятельности;
- игровое общение;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека

Речевое развитие:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования.

Социально-коммуникативное развитие:

- приобщение к ценностям физической культуры;
- формирование первичных представлений о себе,
- собственных двигательных возможностях и особенностях;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности;
- накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда;
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ.

2.2. Вариативность реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

4.1. Описание вариативных форм реализации Программы

Образовательная область	формы
Физическое развитие	Физкультурные занятия, закаливающие процедуры, утренняя гимнастика, подвижные игры, физкультминутки, гимнастика побуждения, физкультурные упражнения на прогулке. спортивные игры, развлечения, праздники, музыкальные занятия, самостоятельная двигательнo- игровая деятельность
Познавательное развитие	<p>Знакомство с социальным миром: познавательные эвристические беседы, загадки, рассказывание, разговор чтение художественной литературы, изобразительная деятельность, экспериментирование: умственное, практическое, специальные Проектная деятельность, Исследовательская деятельность, коллекционирование,, драматизации, наблюдения, трудовая деятельность, ,праздники и развлечения, подвижные игры.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений: обучение в бытовых ситуациях, демонстрационные опыты сенсорные праздники, театрализация с математическим содержанием, коллективные занятия при условии свободы в нем, занятия с четкими правилами и фиксированной продолжительностью, свободные беседы, самостоятельная деятельность в развивающей среде</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Игровая деятельность</p> <p>Игры, возникающие по инициативе детей: игры – экспериментирования, сюжетные самодеятельные игры</p> <p>Игры, возникающие по инициативе взрослого (сюжетно-дидактические, подвижные)</p> <p>Игры: интеллектуальные, игры-забавы, театрализованные, празднично-карнавальные)</p> <p>Народные игры: досуговые игры, театрализованные, игры-забавы, сенсомоторные</p> <p>Трудовая деятельность: поручения (простые, сложные, эпизодические, коллективные, индивидуальные), Дежурство (не</p>

	более 20 мин.), коллективный труд
Речевое развитие	Диалог, монолог, чтение, беседа, Беседа после чтения Рассматривание Игровая ситуация. Дидактическая игра Интегративная д-ть. Игра-драматизация. Показ настольного театра Разучивание стихотворений. Театрализованная игра, Режиссерская игра
Художественно-эстетическое развитие	Музыка: Фронтальные музыкальные занятия (комплексные, тематические, традиционные, праздники и развлечения) ,игровая музыкальная деятельность (театрализованные игры, музыкально-дидактические игры, ритмические игры, музыка на других занятиях, совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная деятельность, оркестры, ансамбли), индивидуальные музыкальные занятия (творческие занятия, развитие слуха и голоса, упражнение в основе танцевальных движений)) <i>слушание музыки, исполнение и творчество.</i> Конструирование: конструирование по модели, по образцу, по условиям, по теме; каркасное конструирование, конструирование по чертежам и схемам.

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Социально- коммуникативное развитие»		
Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия (коллективный труд) • Наблюдения • Поручения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Дежурство • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность <p>Игры, возникающие по инициативе взрослого (сюжетно-дидактические, подвижные)</p> <p>Игры: интеллектуальные,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Во всех видах самостоятельной детской деятельности <p>Игровая деятельность</p> <p>Игры, возникающие по инициативе детей: игры – экспериментирования, сюжетные самодеятельные игры</p> <p>Трудовая деятельность: поручения (простые, сложные, эпизодические, коллективные,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Поручения • Беседа • Чтение • Рассматривание • Игра • Экскурсия • Проектная деятельность • Наблюдения

игры-забавы, театрализованные, празднично- карнавальные) Народные игры: досуговые игры, театрализованные, игры- забавы, сенсомоторные	индивидуальные), Дежурство (не более 20 мин.), коллективный труд	
---	--	--

Формы работы по образовательной области «Познавательное развитие»			
Совместная деятельность с педагогом НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Экспериментирование • Развивающая игра • Экскурсия • Интегративная д-ть • Конструирование • Исследовательская деятельность • Рассказ, беседа • Создание коллекций • Проектная д-ть • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Рассматривание • Наблюдение • Чтение • Экспериментирование • Развивающая игра • Ситуативный разговор • Экскурсия • Интегративная д-ть • Конструирование • Исследовательская д-ть • Рассказ, беседа • Создание коллекций • Проектная д-ть • Проблемная ситуация 	Во всех видах самостоятельной детской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Ситуативное обучение • Рассказы • Чтение • Объяснение • Напоминание • Упражнения • Тренинги

Формы образовательной деятельности по образовательной области «Физическое развитие»			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом НОД	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Интегрированная детская деятельность • Игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Физминутки • Подвижная игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Игровое упражнение • Спортивное 	<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный досуг • Физкультурные

<ul style="list-style-type: none"> • Игровое упражнение • Проблемная ситуация • Закаливающие процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> • НОД-физическая культура • Физкультурные упражнения • Гимнастика после дневного сна • Физкультурные праздники, досуги, соревнования • День здоровья • Проектная деятельность • Контрольно-диагностическая деятельность • Игровая беседа с элементами движений • Корректирующая гимнастика • ЛФК • Ритмика • Оздоровительный бег 	<ul style="list-style-type: none"> • Упражнение • Проблемная ситуация 	<ul style="list-style-type: none"> • Праздники, развлечения. • Консультации • Встречи по заявкам • Собрания • Практические занятия
---	---	---	---

Формы образовательной деятельности в образовательной области «Речевое развитие»			
Совместная деятельность с педагогом НОД	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Беседа после чтения • Рассматривание • Игровая ситуация • Дидактическая игра • Интегративная д-ть • Чтение • Беседа о прочитанном • Игра-драматизация • Показ настольного театра • Разучивание стихотв. • Театрализованная игра • Режиссерская игра • Проектная деятельность • Интегративная д-ть • Решение проблемных ситуаций • Разговор с детьми • Создание коллекций • Игра • Диалог • Монолог 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуация общения • Дидактическая игра • Чтение • Словесная игра • Наблюдение • Труд • Игра на прогулке • Ситуативный разговор • Беседа • Беседа после чтения • Экскурсия • Интегративная д-ть • Разговор с детьми • Разучивание стихов • Сочинение загадок • Проектная д-ть • Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Подвижная игра с текстом • Игровое общение • Все виды самост.д-ти предполагающие общение со сверстниками • Хороводная игра с пением • Игра-драматизация • Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка • Дидактическая игра 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы • Ситуативное обучение • Рассказы • Чтение • Объяснение • Напоминание • Упражнения • Тренинги

Формы образовательной деятельности в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность со взрослым	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактическая игра • Оркестр, ансамбль. • Разучивание музык. игр и танцев • Совместное пение • Импровизация • Беседа интегративного характера • Интегративная деятельность • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальное упражнение • Попевка • Распевка • Двигательный пластический танцевальный этюд • Творческое задание • Концерт-импровизация • Танец музыкальная сюжетная игра • Развитие слуха и голоса 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов. • Музыкальная подвижная игра на прогулке • Интегративная деятельность • Импровизация на инструментах 	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметных моментов развивающей среды. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Ситуативное обучение • Объяснение • Напоминание • Упражнения • Концерт • Праздник • Показ • Совместная подготовка к мероприятию • Изготовление атрибутов, костюмов. • Роль

2.2.2. Описание вариативных способов реализации Программы

Образовательная обл.	способы
Физическое развитие	Здоровьесберегающие технологии. медикопрофилактические технологии, обеспечение требований СанПиНов, физкультурно-оздоровительные технологии, психологическая безопасность, оздоровительная направленность воспитательно-образовательного процесса, ориентированную на зону ближайшего развития
Познавательное развитие	Проекты, загадки, коллекционирование, проблемные ситуации, экспериментирование
Социально-коммуникативное развитие	Игровые действия разной степени сложности и обобщенности, эмоционально-выразительные средства, речевые высказывания
Речевое развитие	Речевое сопровождение действий, договаривание, комментирование действий, звуковое обозначение действий

Художественно-эстетическое развитие	Музыка: пение, слушание, музыкально-ритмические движения, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах
--	--

2.2.3. Описание вариативных методов реализации Программы

Название метода и его краткая характеристика	Особенности деятельности взрослого	Особенности деятельности ребёнка
Информационно-рецептивный метод — экономный путь передачи информации	Предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения	Восприятие образовательного материала, осознание, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Распознающее наблюдение (формирование представлений о свойствах, качествах предметов и явлений: величина, структура, форма, цвет и др.), рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей,		
Репродуктивный метод основан на многократном повторении ребёнком информации или способа деятельности	Создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением	Актуализация представлений, воспроизведение знаний и способов действий по образцам, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) на основе образца воспитателя, беседа (с использованием вопросов на воспроизведение материала), составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель		
Проблемный метод (метод проблемного изложения) – педагог ставит проблему и показывает путь её решения	Постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений в природе и др.	Восприятие образовательного материала, осознание представлений и проблемы, мысленное прогнозирование способов решения, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Рассказ воспитателя о способе решения проблемы, воссоздающее наблюдение (идёт применение знаний на основе воображения), наблюдение за изменением и преобразованием объектов, рассматривание картин и разрешение изображённой коллизии, дидактические игры: лото, домино и др.		
Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях)	Постановка проблем, предъявление заданий для выполнения отдельных этапов решения проблем, планирование шагов решения, руководство деятельностью детей	Восприятие и осмысление задания, актуализация представлений, самостоятельное решение части задачи, запоминание
<i>Примеры применения:</i> Упражнения (без повторения!) конструктивного характера (перенос освоенного способа действия на новое содержание), дидактические игры, в которых информация является продуктом деятельности, моделирование, эвристическая беседа		
Исследовательский	Составление и предъявление	Восприятие проблемы,

метод направлен на развитие творческой деятельности, на освоение способов решения проблем	проблемных ситуаций, ситуаций дл экспериментирования и опытов	составление плана её решения (совместно с воспитателем), поиск способов, контроль и самоконтроль
<i>Примеры применения:</i> Творческие задания, опыты, экспериментирование		

Использование вариативных методов в разных образовательных областях

Образовательная область	Методы
Физическое развитие	<p>Наглядные: наглядно-зрительный, наглядно-двигательный, наглядно-слуховой, наглядно-мышечный.</p> <p>Словесные: объяснения, разъяснения, указания, подача команд, вопросы к детям. образный сюжетный рассказ. беседа, словесная инструкция</p> <p>Практические: Повторение упражнений без изменения и с изменениями. Проведение упражнений в игровой форме. Проведение упражнений в соревновательной форме.</p>
Познавательное развитие	<p>Наглядные: наблюдение кратковременное и длительное, определение состояния предмета по отдельным его признакам, рассматривание картин, демонстрация фильмов.</p> <p>Практические: дидактические игры(словесные, предметные, настольно-печатные, игры-занятия), труд в природе, элементарные опыты.</p> <p>Словесные: рассказ, беседа, чтение</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Комплексный метод руководства игрой:</p> <p>обогащение детей знаниями и опытом, передача игровой культуры ребенку. развивающая предметно-игровая среда, активизация проблемного общения взрослого с детьми</p> <p>Методы, повышающие познавательную активность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту, подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование, конструирование

	<ul style="list-style-type: none"> • Ответы на вопрос • Самостоятельный поиску ответов. <p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p> <ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры драматизации • Сюрпризные моменты элементы новизны • Юмор и шутка <p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива ,направленная на последующую деятельность <p>Методы трудового воспитания:</p> <p>формирование нравственных представлений и суждений: решение маленьких логических задач, приучение к размышлению, беседы на этические темы. чтение художественной литературы. рассматривание иллюстраций, рассматривание и обсуждение картин, просмотр телепередач, решение коммуникативных ситуаций, придумывание сказок.</p> <p>создание у детей практического опыта трудовой деятельности: приучение к положительным формам общественного поведения, показ действий, пример взрослого и детей, организация интересной деятельности, разыгрывание коммуникативных ситуаций, создание контрольных педагогических ситуаций</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение(рассматривание картин и игрушке, рассказывание по картине и игрушке</p> <p>Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал</p> <p>Практические: дидактические игры. игры-драматизации,</p>

	инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры
Художественно-эстетическое развитие	<p>Наглядный: показ движений. сопровождение музыкального ряда изобразительным</p> <p>словесный: беседы о различных музыкальных жанрах,</p> <p>словесно-слуховой: пение,</p> <p>слуховой: слушание музыки,</p> <p>игровой: музыкальные игры,</p> <p>практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий</p>

2.2.4. Описание вариативных средств реализации Программы

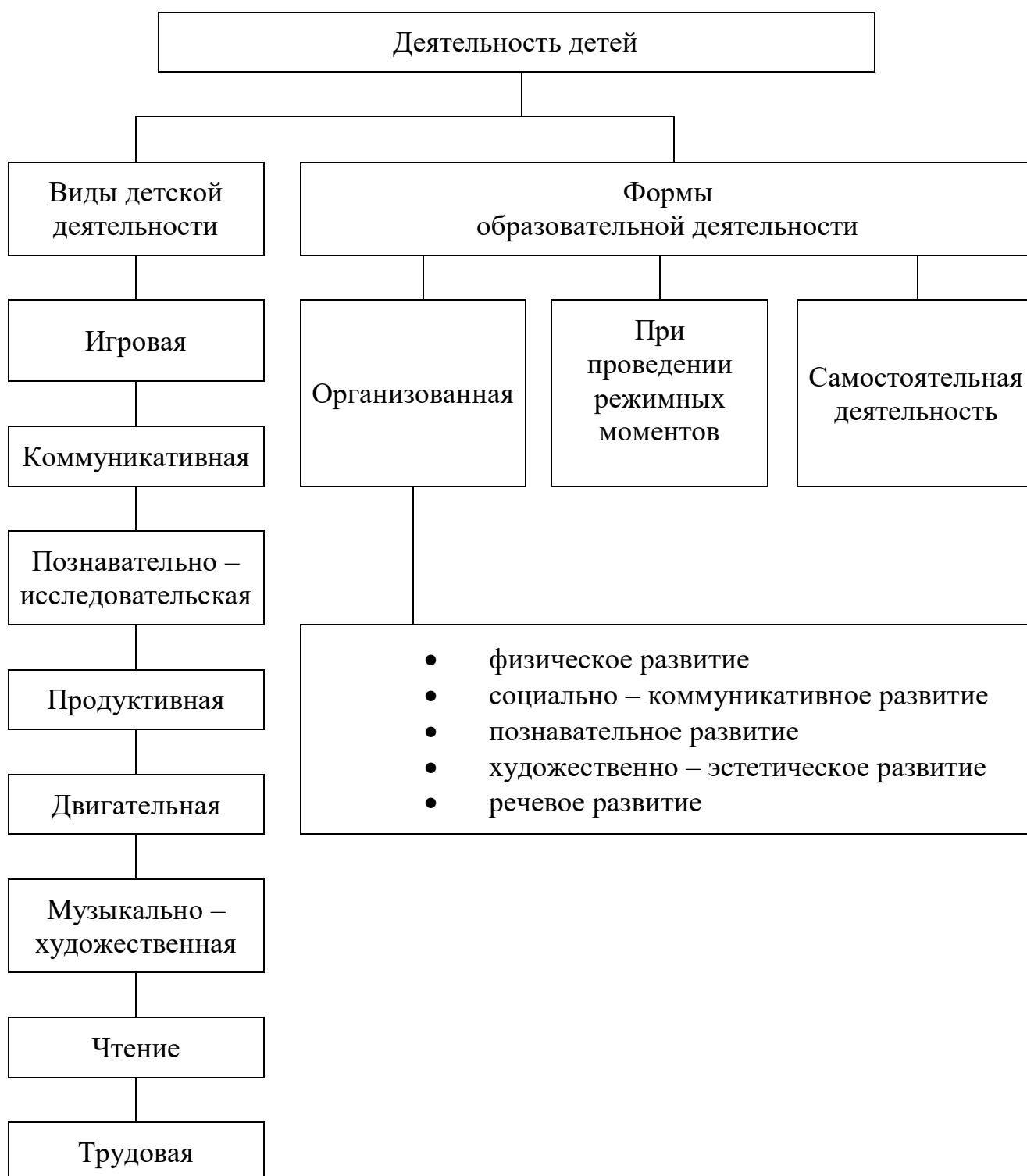
Образовательная область	средства
Физическое развитие	Двигательная активность: оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.; занятия физкультурой, эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); психологические факторы (гигиена сна, приема пищи, занятий)
Познавательное развитие	<p>В <i>познавательно-исследовательской</i> деятельности <i>демонстрационный материал</i> (применяемые взрослым) и <i>раздаточные</i> (используемые детьми)</p> <p><i>визуальные</i> (для зрительного восприятия), <i>аудийные</i> (для слухового восприятия), <i>аудиовизуальные</i> (для зрительно-слухового восприятия); <i>естественные</i> (натуральные) и <i>искусственные</i> (созданные человеком);</p> <p><i>реальные</i> (существующие) и <i>виртуальные</i> (не существующие, невозможные) и др.</p> <p>Натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);</p> <p>Прогулка, развивающая предметно-пространственная среда, непосредственно-образовательная деятельность, эксперимент, наглядное моделирование</p>
Социально-коммуникативное развитие	Средства игровой деятельности: средства, специально созданные для игры, возможно <i>самими играющими</i> и используемые строго по назначению, средства в виде

	<p>подручных игровых материалов – игровое замещение, материальные предметы, созданные для иных целей и используемые в качестве средств игры</p> <p>Средства трудового воспитания: оборудование и инвентарь для всех видов труда; ознакомление с трудом взрослых, собственная трудовая деятельность, художественная литература, музыка.</p>
Речевое развитие	<p>Художественная литература (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); Общение взрослых и детей. культурная языковая среда, изобразительное искусство, музыка, театр, обучение родной речи на занятиях, занятия по другим разделам программ; демонстрационный материал (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми)</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальные инструменты, музыкальный фольклор ,различный наглядный материал , дидактический материал., традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса, например, электронные образовательные ресурсы</p> <p>В продуктивной деятельности (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.3.1. Описание образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления



- **Игровая деятельность** - является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста
- это форма активности ребенка, направленная не на результат, а на процесс

Игровая деятельность -

Виды игровой деятельности	
Творческие игры	Игры с правилами
<ul style="list-style-type: none"> - режиссерские, на основе готового содержания предложенного взрослым по мотивам литературных произведений с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми -сюжетно-ролевые -игры-драматизации -театрализованные - игры со строительным материалом -игра-фантазирование -импровизированные игры-этюды 	<ul style="list-style-type: none"> -дидактические: по содержанию-математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу- игры-путешествия, игры-поручения, игры-загадки и т.д. -подвижные : по степени подвижности – малой, средней, большой с прыжками, бегом. лазаньем, различным спортивным инвентарем -развивающие, -музыкальные - компьютерные

Классификация игр детей дошкольного возраста (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
<p>Игры-экспериментирования</p> <ul style="list-style-type: none"> Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными <p>Сюжетные самодеятельные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-образительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные 	<p>Обучающие игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные <p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные 	<p>Обрядовые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Семейные Сезонные Культовые <p>Тренинговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные <p>Досуговые игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Игрища Тихие игры Игры-забав

Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- Основа сюжетно-ролевой игры – мнимая или воображаемая ситуация
- Характерная черта – самостоятельность детей
- Через игру ребёнок воплощает свои взгляды, представления
- Дети отражают отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно-ролевой игры

Первый этап – ознакомительная игра

Взрослый организует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы.

Второй этап – образительная игра

Действия ребёнка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определённого эффекта.

Третий этап – сюжетно-образительная игра

Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни.

Формирование взаимоотношений в сюжетно-ролевой игре (А.П.Усова)

Уровень неорганизованного поведения, которое ведёт к разрушению игр других детей.

Уровень одиночных игр, на котором ребёнок не вступает во взаимодействие с другими детьми, но и не мешает им играть.

Уровень игр рядом, когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью.

Уровень кратковременного общения, на котором ребёнок на какое-то время подчиняет свои действия общему замыслу.

Уровень длительного общения, на котором наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры

Уровень постоянного взаимодействия на основе общих интересов, избирательных симпатий.

Компоненты сюжетно-ролевой игры

Сюжет игры

Сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определённых действий, событий из жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры

То, что воспроизводится ребёнком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль

Игровая позиция, в которой ребёнок отождествляет себя с каким-либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой

<p>Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен <i>играть вместе с ними</i></p>	<p>Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался <i>новый, более сложный способ построения игры</i></p>	<p>Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на <i>пояснение его смысла партнерам</i></p>
---	--	--

Познавательно-исследовательская деятельность

Виды познавательно-исследовательской деятельности		
экспериментирование	исследование	моделирование

Коммуникативная деятельность

-это форма активности ребенка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом потенциальным партнером по общению предполагающая объединение усилий для налаживания отношений и достижению общего результата

Формы общения	
со взрослым	со сверстником
<ul style="list-style-type: none"> - ситуативно-деловые - внеситуативно-познавательное - внеситуативно-личностное 	<ul style="list-style-type: none"> - эмоционально-практическое - ситуативно-деловое - внеситуативно-деловое

Двигательная деятельность

-это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательных функций

Двигательные функции		
Гимнастика: -основные движения (бег, ходьба, метание, прыжки, лазанье, равновесие) - строевые упражнения - танцевальные упражнения -элементы спортивных игр; летние виды спорта - зимние виды спорта	<i>Игры с элементами спорта:</i> -с предметами -без предметов	простейший туризм: -катание на санках, велосипеде, лыжах, ходьба пешком и др.

Трудовая деятельность

это форма активности ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть.

Цель:
Формирование положительного отношения к труду

Задачи:
<ul style="list-style-type: none">• развитие трудовой деятельности;• воспитание ценностного отношения к своему труду, труду других людей и его результатам;• формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Виды трудовой деятельности:
<ul style="list-style-type: none">• Самообслуживание• Хозяйственно-бытовой труд• Труд в природе• Ручной труд (работа с бумагой и картоном, работа с тканью, работа с природным материалом).

- Воспитание ценностного отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам.
- Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Продуктивная деятельность (конструктивная и изобразительная)

-это форма активности ребенка, в результате которой создается материальный или идеальный продукт

Виды продуктивной деятельности		
Рисование, лепка, аппликация	Художественный труд	Конструирование
- предметные - сюжетные - декоративные	- аппликация - конструирование из бумаги	из строительного материала - из бросового материала -из природного материала

Музыкально-художественная деятельность

-- это форма активности ребенка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции слушателя, исполнителя. сочинителя

Виды музыкальной деятельности			
Пение	Восприятие и понимание музыкальных произведений	Музыкально-ритмические движения	Музыкальные игры

Образовательная деятельность,

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов	требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
--	---

<p>Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени</p>	<p>включает</p> <ul style="list-style-type: none"> — наблюдения —в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к о взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.); — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки</p>	<p>включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

2.3.2 Описание образовательной деятельности разных культурных практик

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности.

В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей	<ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры - творческих игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<ul style="list-style-type: none"> - ситуации проблемного характера включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. - ситуации реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. - реально-практические ситуации приобретают опыт детей для проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).
Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> - предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. - художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. - Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	<p>— форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.</p>
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	<p>— система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи</p>

<i>Детский досуг</i>	— вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность</i>	- носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.3.3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей в вышеуказанной образовательной деятельности

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей

возраст	Вид деятельности
в раннем возрасте (1—3 года)	<ul style="list-style-type: none"> - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; - экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), - общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, - самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), - восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
для детей дошкольного возраста (3 года — 8 лет)	<ul style="list-style-type: none"> — игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, — коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), — познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), — восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), — конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, — изобразительная (рисование, лепка, аппликация), — музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4.1. Описание способов поддержки детской инициативы

Способы
<p>_ развитие активного интереса детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;</p> <p>—создание разнообразных условий и ситуации, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</p> <p>—постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно; постепенное выдвигать перед детьми более сложных задачи, требующих сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрение детской инициативы;</p> <p>—тренировка воли детей, поддержка желания преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;</p> <p>—ориентирование дошкольников на получение хорошего результата;</p> <p>—своевременное обращение внимания на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;</p> <p>—дозированная помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;</p> <p>—поддержка у детей чувства гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивание роста возможностей и достижений каждого ребенка, побуждение к проявлению инициативы и творчества</p>

2.4.2. Описание направлений поддержки детской инициативы

направления	в какой деятельности реализуются
<p>- Организация жизни детей, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта</p> <p>- Организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами</p> <p>- Создание условий, – при которых ребенок в процессе обучения сохраняет чувство комфортности и уверенности в</p>	<p>-самостоятельные сюжетно- ролевые, режиссерские и театрализованные игры;</p> <p>—развивающие и логические игры;</p> <p>—музыкальные игры и импровизации;</p> <p>—речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;</p>

<p>собственных силах</p> <ul style="list-style-type: none"> - Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса - Психологическая настройка педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> —самостоятельная деятельность в книжном уголке; —самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; —самостоятельные опыты и эксперименты
--	---

2.4.3. Учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при поддержке детской инициативы

Возраст	Особенности
<p>младший возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - У детей активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. - поощряется их познавательная активность каждого ребенка, развивается стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. - проявляется внимание к вопросам детей, - побуждается и поощряется познавательная активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем. - показывается детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. - воспитатель своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить—это в первую очередь деятели, а не наблюдатели.

	<ul style="list-style-type: none"> - опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития; - возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве(имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т.п.).
<p>средний возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. - Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. - В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» - Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. - В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это — центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное данное пособия). - По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает. - У детей средней группы идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники помогают окружающим. - Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей—в

	<p>игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. - Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр —примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. - В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, по шагам демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр. - В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.
<p>старший возраст</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Переход в старшую и особенно подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как «Мы заботимся о малышах», «Мы—помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач. - Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные

задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений. *Воспитатель придерживается следующих правил.*

- Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

- Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

- Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет.

- Психологи связывают это с проявлением кризиса семи лет. Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

- Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели.

- Задача развития данных умений ставится воспитателем **в разных видах деятельности**. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты. Высшей формой самостоятельности детей является творчество.

Задача воспитателя —развивать интерес к творчеству. Этому способствуют создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество Все это —обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском

	<p>саду.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. обсуждают их, придумывают новые продолжения историй. - В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы-таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. <p>Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если..?», «Как это изменить, чтобы..?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» —подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. <p>В трудных случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением</p>
--	--

2.5. Особенности взаимодействия педагогического 2.5.1. Система работы ДОО с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

Признание приоритета семейного воспитания потребует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями **«сотрудничество»** и **«взаимодействие»**.

Сотрудничество – это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

цель:

- сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Задачи:

Задачи взаимодействия педагогов с семьями дошкольников
младший возраст
<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.
средний возраст
<ol style="list-style-type: none">1. Познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.2. Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.3. Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.4. Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.5. Показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.6. Включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.7. Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности

старший возраст

- 1.** Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- 2.** Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоема.
- 3.** Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- 4.** Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- 5.** Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд,)
- 6.** Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе

подготовительный к школе возраст

- 1.** Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- 2.** Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- 3.** Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- 4.** Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- 5.** Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

2.5.2. Специфика работы с семьями воспитанников

На сегодняшний день в ДОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими **категориями родителей**:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Работа по взаимодействию с семьями воспитанников определяется следующими направлениями **направлениями**:

- *Нормативно-правовая база* – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДОУ и семьи, документов о правах ребенка.
- *Содержание и особенности семейного воспитания* – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- *Изучение семей и семейного воспитания* – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- *Повышение педагогической культуры родителей* – материалы помогающие родителям лучше узнать психологические особенности развития детей, особенности воспитательного и образовательного процесса и др.
- *Повышение педагогической компетентности воспитателей* – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- - открытость детского сада для семьи;
- - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- - создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе
- - дифференцированный подход к каждой семье.

Функции работы образовательного учреждения с семьей: ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса; психолого-педагогическое просвещение; вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность; помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности; взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей: родительский комитет, .Управляющий Совет

Направления работы по вовлечению родителей в совместную деятельность

1. Информационно – аналитическое направление

Цель: изучение семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с её членами, для согласования воспитательных воздействий в отношении воспитанников

В населенном пункте	В детском саду
1. Сбор информации о семьях, имеющих	1. Сбор информации:

<p>детей:</p> <p>контакты с женскими консультациями, поликлиниками (списки).</p> <p>2. Распространение информации о работе детского сада:</p> <p>- сайт;</p> <p>- публикации в печати;</p> <p>- родительские собрания.</p> <p>3. Анализ информации.</p>	<p><u>о ребенке:</u></p> <p>- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика;</p> <p>- протекание адаптации к детскому саду (адаптационный лист);</p> <p>- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения);</p> <p>- ежегодное выявление и развитие способностей детей, усвоение программы;</p> <p>- выявление одаренных детей;</p> <p>- выявление детей, требующих повышенного внимания (дети детского дома, дети находящиеся в социально – неблагополучных семьях).</p> <p><u>о семье:</u></p> <p>- состав семьи;</p> <p>- определение социального статуса семьи (социальная анкета);</p> <p>- выявление семей группы «риска»;</p> <p>- материально-бытовые условия;</p> <p>- психологический микроклимат, стиль воспитания;</p> <p>- семейные традиции, увлечения членов семьи;</p> <p>- заказ на образовательные и оздоровительные услуги.</p> <p><u>о потребностях педагогических кадров:</u></p> <p>- проблемы и потребности в работе с семьями воспитанников;</p> <p>выявление стратегии взаимодействия с семьями.</p> <p>2. Анализ информации.</p>
---	--

2. Просветительская деятельность

Цель: повышение педагогической культуры родителей

Кадры	Родители	Дети
Просветительская	Ознакомление родителей вновь	Социально-

<p>деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вопросы возрастных психологических и индивидуальных особенностей детей; - вопросы воспитания детей дошкольного возраста; - формы, методы, содержание работы с семьей в современных условиях. <p>Организационно-педагогическая деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обмен опытом по вопросам работы с семьей (формы, методы, проведение родительских собраний и т.д.); - тренинги по обучению родителей общению. <p>Формы: консультации, педагогические советы, тренинги, самообразование, семинары, творческие группы и др.</p>	<p>принятых детей с нормативно-правовыми документами ДОУ.</p> <p>Ознакомление родителей вновь принятых детей с нормативно-правовыми документами ДОУ.</p> <p>Просветительская деятельность через наглядную информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - информационные стенды; - родительские уголки; - методическая литература. <p>Просветительская деятельность через обучающую деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - беседы; - консультации; - круглые столы; - родительские собрания. 	<p>нравственное и познавательное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - семья; родословная; - семейные традиции; - гендерное воспитание; - формирование духовных ценностей.
--	--	--

3. Организационно-методическая деятельность

Цель: Повышения уровня воспитательно-образовательной деятельности родителей, развитию их творческой инициативы, помочь родителям стать равноответственными участниками образовательного процесса

Кадры	Родители	Дети
<p>Организация культурно-массовых мероприятий</p> <p>Разработка критериев оценки конкурсов, .</p> <p>Проведение мероприятий и оформление наглядного материала</p>	<p>Вовлечение родителей в педагогический процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в культурно-массовых мероприятиях; - совместное проведение спортивных праздников «Наша дружная семья»; - планирование и совместная работа на родительских собраниях; - помощь в организации досуговой 	<p>Вовлечение детей в творческий процесс:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в культурно-массовых мероприятиях; - участие в выставках детско-родительских творческих работ (рисунки, поделки); - совместное участие с

	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместная деятельность с детьми (игры, экскурсии, конкурсы, досуги); - оформление групп детского сада; - участие в творческих выставках детско-родительских работ («Осенняя фантазия», «Моя милая мама», «Новогодние фантазии» и т.д.); - благоустройство прогулочных площадок (высадка цветов, кустарников, деревьев; изготовление фигур из снега; 	<p>родителями в семейных концертах;</p> <ul style="list-style-type: none"> - совместные выходы в театр, музей, библиотеку
--	--	--

Формы работы с семьями воспитанников

Традиционные	Инновационные
<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование родителей - Памятки - Буклеты - Родительское собрание. - День открытых дверей. - Консультации (тематические и индивидуальные). - Семейные праздники. - Занятия с участием родителей («Школа будущего первоклассника»). - Папки – передвижки. - Выставки совместного творчества. - Опрос, диагностика родителей на предмет социального заказа. 	<ul style="list-style-type: none"> - Семейный клуб «Серпантин». - Социально-психологические тренинги. - Выпуск газеты детского сада. - Сайт детского сада. - Проектная деятельность («Птичий двор») «Огород на подоконнике»). - Участие во Всероссийских, Районных конкурсах детского творчества

Примерный план работы с родителями

Сентябрь

Возраст	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Оформление паспорта семьи «Давайте познакомимся» Анкетирование: «Сохранение и	«Режим дня» «Образовательная деятельность» «Антропометрические данные»

	<p>укрепление здоровья ребенка»</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом</p> <p>«Это я и моя семья»</p> <p>Консультация «Адаптация ребенка к условиям детского сада»</p> <p>Консультация «Формирование у ребёнка 3-лет представления о себе»</p>	<p>«Адаптация»</p> <p>«Читаем вместе»</p> <p>«Давайте поиграем»</p> <p>Стендовая консультация</p> <p>«Ребенок дома»; «Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами» »</p> <p>Стендовая консультация «Гигиеническое воспитание и обучение родителей»</p>
Средние группы	<p>Анкетирование: «Сохранение и укрепление здоровья ребенка»</p> <p>Фотовыставка «Это я и моя семья»</p> <p>Анкетирование: «Сохранение и укрепление здоровья ребенка»</p>	<p>«Режим дня»</p> <p>«Образовательная деятельность»</p> <p>«Антропометрические данные»</p> <p>«Оздоровительная работа ДОУ»</p> <p>«Игры на прогулке»</p> <p>«Давайте поиграем»</p> <p>« Читаем вместе»</p> <p>Стендовая консультация «Наши верные друзья – полезные привычки»</p>
Старшие группа	<p>Консультация «Как подходить к вопросам полового воспитания»</p> <p>Домашнее задание: оформление совместно с детьми альбома - анкеты «Вот я какой!»</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом «Это я и моя семья</p> <p>Консультация</p> <p>«Ребенок дома»; «Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами»</p>	<p>«Режим дня»</p> <p>«Образовательная деятельность»</p> <p>«Антропометрические данные»</p> <p>Папка-передвижка</p> <p>«Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста</p> <p>Стендовая консультация «Возрастные особенности детей 5-6 лет»</p> <p>Консультация в уголок здоровья: «Витаминный календарь. Осень»</p>
Подготови-	<p>Анкетирование: «Сохранение и укрепление здоровья ребенка»</p> <p>Домашнее задание: оформление</p>	<p>«Режим дня»</p> <p>«Образовательная деятельность»</p>

<p>тельная группа</p>	<p>совместно с детьми альбома-анкеты «Вот я какой!»;</p> <p>Сбор фотографий в фотоальбом «Это я и моя семья»;</p> <p>Консультация «Ребенок дома»</p>	<p>«Антропометрические данные»</p> <p>«Учимся наблюдать за изменениями в природе»</p> <p>«Игры на прогулке»</p> <p>«Готовимся к школе»</p> <p>Памятка «Чаще говорите детям...»</p> <p>Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»</p>
-----------------------	--	--

Октябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация
<p>Вторые младшие группы</p>	<p>Родительское собрание «Здоровье ребенка в наших руках»</p> <p>Выставка совместной детско-взрослой деятельности «Краски Осени»</p>	<p>«Учимся наблюдать за изменениями в природе»</p> <p>«Игры на прогулке»</p> <p>«Давайте поиграем»</p> <p>« Читаем вместе»</p> <p>Стендовая консультация «Подвижные игры»</p> <p>Папка – передвижка « Помните - здоровье начинается со стопы» (д/воспитание №8.2005г. с.53</p>
<p>Средние группы</p>	<p>Родительское собрание «Здоровый образ жизни»</p> <p>Выставка совместной детско-взрослой деятельности «Краски Осени»</p>	<p>Стендовая консультация « Су Джок терапия»</p> <p>Памятка « Десять шагов на пути к творчеству» (ребенок в д/с №6 2007г. с.</p>
<p>Старшие группы</p>	<p>Родительское собрание ««Особенности развития ребенка 5-6 лет».</p> <p>Выставка «Осенний натюрморт»</p> <p>Консультация «Организации двигательной активности детей дома в зависимости от времени суток»</p> <p>Анкета: «Определение типа детско-родительских отношений»</p>	<p>Стендовая консультация: «Дыхательная гимнастика как средство профилактики простудных заболеваний ребенка»</p> <p>Консультация: «Конфликты между детьми и способы их разрешения»;</p> <p>Стендовая консультация: «Поведение ребенка при встрече с незнакомыми людьми»;</p>

	Беседа «Не балуй!»	Оформление буклета: «Семь «Не» Сбор семян разных растений, используемых в пищу
Подготовительные группы	Родительское собрание «Подготовка к школе» Выставка совместной детско-взрослой деятельности «Краски Осени» Консультация «Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами».	Стендовая консультация «Как подходить к вопросам полового воспитания» Стендовая консультация «Конфликты между детьми и способы их разрешения» Стендовая консультация «Подвижные игры для родителей детьми»

Ноябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Анкета «Питание в семье» Беседа «Как быть с маленьким драчуном» Фотовыставка «Галерея почета многодетной семьи»	«Классики о воспитании детей» «Темперамент вашего малыша» Памятка «Общая схема оздоровления ДОУ» Стендовая консультация Бережём здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья»
Средние группы	Анкетирование: «Сохранение и укрепление здоровья ребенка»	Стендовая консультация «Кризис 3 лет» Папка-передвижка «Адаптация детей к условиям детского сада» «Учимся наблюдать за изменениями в природе» «Игры на прогулке» «Давайте поиграем» « Читаем вместе»
Старшие группа	Анкета «Питание в семье» Оформление выставки рисунков «Животные в лесу» Консультация: «Часто ли лжет ребенок?»	Памятка «Общая схема оздоровления ДОУ» Стендовая консультация «Бережём здоровье с детства, или 10 заповедей здоровья» Стендовая консультация «Детские

	Индивидуальные консультации «Использование нестандартного оборудования для выполнения упражнений в домашних условиях» - физрук.	страхи» Папка-передвижка «Как быть с маленьким лунишкой»
Подготовительные группы	Анкета «Питание в семье» Консультация: «Организация безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Оформление буклета: «Правила пожарной безопасности»;	Стендовая консультация: «Какие ваши действия при пожаре» Стендовая консультация «Овощи – это витамины» Памятка «Игрушки для детей от пяти до шести»

Декабрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Родительское собрание «Сенсорное воспитание-фундамент умственного развития ребенка» Консультация «Профилактика гриппа» - медраб д/с Семинар – практикум «Наши пальчики играли» Изготовление атрибутов и костюмов к Новомуднему утренику	Папка передвижка «Профилактика гриппа» Памятка «Факторы успешного речевого развития ребенка» Памятка «Наши руки не знают скуки» Памятка «Внимание к эмоциональному благополучию ребёнка» Рубрика «Поздравление С Новым Годом!»
Средняя группа	Анкетирование «Условия здорового образа жизни в семье» Изготовление атрибутов и костюмов к Новомуднему утренику	Папка передвижка «Профилактика гриппа» Памятка «Факторы успешного речевого развития ребенка» Памятка «Внимание к эмоциональному благополучию ребёнка» Стендовая консультация «Психологический климат семьи и его влияние на эмоциональное состояние ребёнка» «Поздравление С Новым Годом!»
Старшие группы	Тестирование родителей: «Тест тревожности» Консультации: «Детские страхи», «Что	Папка передвижка «Профилактика гриппа» Памятка: «Как избавить ребенка от

	<p>такое страх»</p> <p>Консультация: «Какие игрушки нужны вашим детям!»</p> <p>Изготовление атрибутов и костюмов к Новомуднему утреннику</p>	<p>страха»</p> <p>Папка-передвижка «Зимние травмы»</p> <p>Папка передвижка «Новый год» (стихи, песенки, символ года, поздравления родителям)</p> <p>«Поздравление С Новым Годом!»</p>
<p>Подготовительные группы</p>	<p>Консультация «Секреты психологического здоровья»</p> <p>Анкетирование «Я и мой ребенок на улицах города»</p> <p>Изготовление атрибутов и костюмов к Новомуднему утреннику</p>	<p>Папка передвижка «Профилактика гриппа»</p> <p>Памятка «Факторы успешного речевого развития ребенка»</p> <p>Стеновая консультации: «Безопасность на улицах и дорогах», «Психофизические особенности дошкольников и поведение их на дорогах», «Дорога в детский сад», «Если вы купили ребенку велосипед»</p>

Январь

№	Активные формы работы	Наглядная информация
<p>Вторые младшие группы</p>	<p>Анкетирование « Воспитание у детей интереса и любви к книге»</p> <p>Лекторий для родителей Семейное чтение « Выберите ребенку книгу по плечу и по душе»</p> <p>Фотовыставка «Как мы весело о тдыхали и Новый год встречали»</p>	<p>Стеновая консультация « Пальчиковые игры в развитии речи детей младшего дошкольного возраста»</p>
<p>Средние группы</p>	<p>Анкетирование « Воспитание у детей интереса и любви к книге»</p> <p>Лекторий для родителей Семейное чтение « Выберите ребенку книгу по плечу и по душе»</p> <p>Фотовыставка «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали»</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «Мама, папа и я спортивная семья»</p>	<p>Стеновая консультация « Если вы взяли ребѣнка с собой на улицу», «Как помочь ребенку быть вежливым»</p> <p>Папка- передвижка « От чего зависит рост ребенка»</p>
<p>Старшие</p>	<p>Анкетирование « Воспитание у детей интереса и любви к книге»</p>	<p>Консультации: «Дорога в детский сад», «Если вы купили ребенку</p>

<p>группа</p>	<p>Лекторий для родителей Семейное чтение «Умным детишкам – умные книжки»</p> <p>Стенгазета «Как мы весело отдыхали и Новый год встречали»</p> <p>Родительское собрание: «Как отвечать на детские вопросы»</p> <p>Подборка вопросов под рубрикой «О чём спрашивают наши дети?»</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «Мама, папа и я спортивная семья»</p>	<p>велосипед»,</p> <p>Изготовление папки-передвижки: «Уроки светофорчика»</p> <p>Санбюллетень: «Как бороться с кариозными монстрами»</p>
<p>Подготовительные группы</p>	<p>Анкетирование « Воспитание у детей интереса и любви к книге»</p> <p>Лекторий для родителей Семейное чтение « Выберите ребенку книгу по плечу и по душе» Тестирование родителей: «Тест тревожности»</p> <p>Педагогический всеобуч: «Если ребенок боится темноты»</p> <p>Музыкально-спортивное развлечение «Мама, папа и я спортивная семья»</p> <p>Консультация - «Влияние музыки на умственные способности дошкольника» муз. руководитель</p>	<p>Стендовая консультация «Режим питания дошкольника»</p> <p>Консультации: «Детские страхи», «Что такое страх»</p> <p>Стендовая консультация «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге»</p>

Февраль

№	Активные формы работы	Наглядная информация
<p>Вторые младшие группы</p>	<p>Составление рассказа для оформления портфолио ребенка «Вот он, какой мой золотой ребенок»</p> <p>Тематическое развлечение, посвященное Дню Защитника Отечества</p>	<p>Консультация «Дорога в детский сад»</p> <p>Памятка « Словесные способы поощрения»</p> <p>Рубрика «Поздравление С Днем Защитника Отечества»</p>
<p>Средние группы</p>	<p>Родительское собрание «Развитие творчества»</p> <p>Выставка « Защитники Родины»</p>	<p>Памятка «Как научить ребенка не перебивать взрослых», «Как помочь ребенку быть вежливым»</p>

	Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества	Рубрика «Поздравление С Днем Защитника Отечества!»
Старшие группа	Беседы с родителями о поощрении самостоятельности ребенка в процессе выполнения гигиенических процедур. Беседа с родителями: «Гиперактивность. Как с этим бороться» .Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества	Стеновая консультация «Формирование культурно-гигиенических навыков у детей старшего дошкольного возраста» Памятка «Как научить ребенка не перебивать взрослых», «Как помочь ребенку быть вежливым» Рубрика «Поздравление С Днем Защитника Отечества!»
Подготовительные группы	Родительское собрание «Гиперактивный ребенок в д/с и школы» Музыкально-спортивное развлечение посвященное Дню Защитника Отечества	Папка – передвижка «Как научить ребенка не перебивать взрослых», «Как помочь ребенку быть вежливым» Рубрика «Поздравление С Днем Защитника Отечества!»

Март

№	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Выставка «С Днем 8 Марта» Круглый стол «Знаете ли вы права детей» Выставка «Мама, угадай, где мои ладошки»	Памятка «Почувствуй разницу Грипп или Простуда» «Правила поведения с гиперактивным ребенком» Стеновая консультация «Закаливание – одно из средств профилактики простудных заболеваний» Рубрика «Поздравление С Днем 8 Марта!»
Средние группы	Круглый стол «Знаете ли вы права детей» Выставка « Праздничный букет»	Оформление папки- передвижки по безопасности дорожного движения Стеновая консультация «Кариес» Рубрика «Поздравление С Днем 8 Марта!»
Старшие	Круглый стол «Знаете ли вы права	Стеновая консультация «Радость –

группа	детей» Выставка «Вернисаж женских улыбок» Беседа: «Если ребенок невнимателен»	привычка жизни» Санбюллетень: «Витаминный календарь. Весна» Консультация в уголок для родителей: «Игры на внимание» Рубрика «Поздравление С Днем 8 Марта!»
Подготовительные группы	Круглый стол «Знаете ли вы права детей» Беседа «Психологическая готовность ребенка школе» Выставка « Весеннее настроение»	Памятка «Правила поведения с гиперактивным ребенком» Рубрика «Поздравление С Днем 8 Марта!»

Апрель

№	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Беседа « Культура поведения ребенка младшего дошкольного возраста за столом»	Стеновая консультация «Веселый отдых с детьми на природе» Папка – передвижка «От чего зависит рост ребенка» Стеновая консультация « Психическое здоровье дошкольника и телевидение» (ребенок в д/с №2 2007г. с.84)
Средние группы	Родительское собрание «Развитие творчества у детей» Выставка «Космические дали» Тематическое развлечение « Мы тоже к звездам полетим»	Стеновая консультация «Закаливание – одно из средств профилактики простудных заболеваний» Папка – передвижка « Психическое здоровье дошкольника и телевидение» (ребенок в д/с №2 2007г. с.84)
Старшие группы	Выставка « Космические дали» Тематическое развлечение « Мы тоже к звездам полетим»	Рубрика «Говорят дети» Консультация: «Профилактика детского травматизма» Беседа: «Умственное развитие ребенка» Памятка «10 препятствий на пути к успеху» (ребенок в д/с №6 2007г. С 84

Подготовительные группы	Родительское собрание « Я мальчик, ты девочка» Выставка « Космические дали» Тематическое развлечение « Мы тоже к звездам полетим»	Стендовая консультация «Счетные палочки. Развиваем мелкую моторику и готовим детей к обучению грамоте и письму» (д/воспитание №2 2009г. с.48
-------------------------	---	--

Май

№	Активные формы работы	Наглядная информация
Вторые младшие группы	Консультация «Музыкотерапия» - муз. руководитель Круглый стол «Мы стали старше на один год»	Стендовая консультация « Домашний кукольный театр» Папка – передвижка ««Чистота — залог здоровья»
Средние группы	Круглый стол «Знаете ли вы права детей» - встреча с работниками правоохранительных органов Выставка детских работ «Мой любимый детский сад»	Памятка « 5 рецептов избавления от гнева»
Старшие группа	Праздник «День Победы» Круглый стол «Знаете ли вы права детей» - встреча с работниками правоохранительных органов Родительское собрание: «Чем и как занять ребенка дома?» Беседа: «Развивающие игры летом» Выставка детских работ «Мой любимый детский сад»	Консультация в родительский уголок «Безопасное поведение дошкольника»
Подготовительные группы	Круглый стол «Знаете ли вы права детей» - встреча с работниками правоохранительных органов Консультация «История и образ семьи» Выставка детских работ «Мой любимый детский сад» Фотовыставка « Вот и вся моя семья»	Буклет: «Поведение при пожаре», «Помощь пострадавшим» Папка – передвижка « Кризис 7 лет» Рубрика «Говорят дети»

2.6. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы

8.1. Разнообразие характеристики

Характеристика	Обоснованность
<p>Региональные:</p> <p><i>-национально-культурные</i></p> <p><i>-демографические.</i></p> <p><i>-климатические</i></p> <p><i>-социокультурное окружение</i></p>	<p>- наличие в ДОУ воспитанников других национальностей и обеспечение их полноценного развития и воспитания</p> <p>- формирование гендерной культуры у воспитанников</p> <p>- специфика организации режима дня и формирования у воспитанников целостной картины мира в соответствии с климатическими условиями нашего региона</p> <p>- возможность обмениваться опытом работы, формами и методами по освоению ФГОС на разных образовательных уровнях с другими образовательными учреждениями</p>
<p>Здоровьесберегающие:</p> <p><i>-медико-профилактические;</i></p> <p><i>-физкультурно-оздоровительные;</i></p> <p><i>-технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;</i></p> <p><i>-здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов дошкольного образования;</i></p> <p><i>-валеологическое просвещение родителей;</i></p>	<p>- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиН</p> <p>развитие физических качеств и формирование привычки к здоровому образу жизни</p> <p>обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой,</p> <p>учет профессиональной подготовки педагогов, их педагогических знаний, продумана система всесторонней методической работы по совершенствованию мастерства.</p> <p>повышение валеологической культуры родителей через здоровьесберегающие образовательные технологии</p>

. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Возраст	Содержание
2-3 года	<p>Обеспечение развития первичных представлений о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения и основных действиях, сопровождающих их, о назначении предметов, правилах их безопасного использования.</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: осуществления процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, пользования носовым платком, туалетом; самостоятельного, без участия взрослого, приёма пищи; одевания и раздевания при незначительном участии взрослого; ухода за своими вещами и игрушками при помощи взрослого</p> <p>Выражение своих потребностей, проявлений интереса к изучению себя с помощью активной речи;</p> <p>Понимания с помощью взрослого, что полезно и что вредно для здоровья;</p> <p>Положительного реагирования и отношения к самостоятельным действиям и их результатам (мытьё рук перед едой, пользование салфеткой, носовым платком и т. д.);</p>
3-4 года	<p>Обеспечение развития первичных представлений :о некоторых правилах и нормах здорового образа жизни; о процессах умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, полезных для здоровья привычках и основных действиях, сопровождающих их</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: правильного совершения процессов умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарного ухода за внешним видом, пользования носовым платком, туалетом;</p> <p>Помощь взрослому в организации процесса питания; правильного приёма пищи без помощи взрослого; одевания и раздевания при участии взрослого.</p>
4-5 лет	<p>Обеспечение развития первичных представлений: об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, о двигательном режиме, закаливании; атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы; о полезных для здоровья привычках.</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: самостоятельной организации ЗОЖ; самостоятельного и правильного совершения процессов умывания, мытья рук, помощи в осуществлении этих процессов сверстникам, младшим детям; самостоятельного ухода за своим внешним видом; помощи взрослому в организации процесса питания, адекватного отклика на его просьбы; самостоятельного приёма пищи, соблюдения культуры поведения за столом; самостоятельного одевания и раздевания, помощи сверстникам или младшим детям в указанных процессах; элементарного самостоятельного ухода за своими вещами (вещами</p>

	<p>личного пользования) и игрушками; проявления положительных эмоций от постепенно формирующихся полезных для здоровья привычек.</p>
5-6 лет	<p>Обеспечение развития первичных представлений: об алгоритме процессов умывания, одевания, купания, еды, двигательном режиме, закаливании, о полезных для здоровья привычках, атрибутах и основных действиях, сопровождающих эти процессы.</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: проявлений субъектности в организации здорового образа жизни; самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого); вымыть уши, причесать волосы и т. д. (без напоминания взрослого)</p> <p>Выполнение бодрящей дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз (при участии взрослого); разрешения проблемных игровых ситуаций, связанных с охраной здоровья, ЗОЖ; предупреждения и избегания опасных для здоровья ситуаций; обращения за помощью взрослого в случае их возникновения, привлечения внимания взрослых в случае необходимости; выполнения</p>
6-7 лет	<p>Обеспечение развития первичных представлений: о том, что такое здоровье, о его ценности в жизни человека, о том, как поддержать, укрепить и сохранить его в условиях ЗОЖ, о необходимости вести ЗОЖ;</p> <p>О правилах здоровья, о режиме дня, о питании, сне, прогулке, культурно-гигиенических умениях и навыках, навыках самообслуживания, занятиях физкультурой, профилактике болезней; о поведении, сохраняющем и укрепляющем здоровье; о безопасном поведении в быту, на улице, на природе, в обществе; о полезных и вредных привычках; о поведении заболевшего и болеющего человека; о здоровом взаимодействии со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Создание условий для приобретения опыта: самообслуживания и самостоятельного осуществления полезных привычек, элементарных навыков личной гигиены (вымыть руки, умыться, почистить зубы, ополоснуть их после еды, обтираться (с помощью взрослого), вымыть уши, причесать волосы и т. д.); культурного приёма пищи; самостоятельного выполнения бодрящей (после сна) дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз; выбора стратегии поведения и действия в соответствии с ней с позиции сохранения здоровья и человеческой жизни.</p>

2.6.2. Описание и других характеристик программы ДОО

Национально-культурные особенности.

МБДОУ «Детский сад № 62» посещают дети – граждане Российской Федерации, жители города Иванова. При организации образовательного процесса в ДОУ учитываются реальные потребности детей различных национальностей, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Процент детей, не относящихся к русской национальности, среди воспитанников ДОУ, достаточно высок. Это татары, евреи, украинцы, азербайджанцы, грузины и др. «Двуязычие» в таких семьях создает серьезные проблемы в речевом развитии детей. Поэтому в ДОУ уделяется большое внимание по организации целенаправленной работы по направлению речевых проблем дошкольников. Для гармонизации межнациональных отношений, воспитания толерантности, на каждой группе ДОУ имеется патриотический уголок. В уголке чтения имеются книги не только с русскими народными сказками, но и сказками других народов. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, через разные формы общения и продуктивную совместную деятельность детей и взрослых: знакомство с народными играми, игрушками и национальными куклами, участие в выставках продуктивной деятельности. При организации образовательного процесса учитывается также образовательный уровень родителей воспитанников. Более половины родителей (52%) имеют высшее образование; 7% - незаконченное высшее; 26% - среднее специальное, 15% - среднее. Поэтому для повышения родительской компетентности наряду с традиционными формами получения ими психолого-педагогических знаний в ДОУ (родительские собрания, консультации специалистов и т.д.) чаще используются активные формы работы с родителями (тренинги, мастер-классы, творческие мастерские и т.п.)

Демографические особенности.

В последнее время рождаемость детей в городе Иваново постоянно повышается. В настоящее время в ДОУ -7 многодетных семей; 42 семей имеют двух детей, 80 семей - одного ребенка. 13 семьи – неполные, 2 семьи социального риска. Среди воспитанников наблюдается незначительное увеличение количества мальчиков (58 % -мальчиков, 42% - девочек на ноябрь 2015 г.), что отражается на формировании предметно-развивающей среды в ДОУ (приобретение спортивного инвентаря, специфического игрового материала для мальчиков). Воспитатели и педагоги-специалисты учитывают гендерную специфику развития детей при организации режимных моментов, в совместной деятельности с детьми и непосредственно образовательной деятельности.

Климатические особенности.

Специфические климатические особенности региона, к которому относится Ивановская область: средняя полоса России. Время начала и окончания сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т.д. - эти факторы учитываются при составлении годового плана работы в ДОУ. В ходе игровых развивающих ситуаций по ознакомлению с окружающим миром, приобщению к культуре речи и подготовке к освоению грамоты дети знакомятся с явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают; в художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения. В холодный период года, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого с детьми, осуществляемой на улице во вторую половину дня, уменьшается. При t° воздуха ниже -15° и скорости ветра более 7 м/с прогулка сокращается. Прогулка не проводится при t° воздуха ниже -15° и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t° воздуха ниже -20° и скорости ветра более 15 м/с. Одежда детей должна соответствовать погодным условиям. Проводится работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

Социокультурное окружение.

МБДОУ № 62 располагается рядом дошкольными учреждениями №107, № 33, дошкольным отделением школы-лицея № 21, что позволяет обмениваться опытом работы, формами и методами по освоению ФГОС на разных образовательных уровнях. Близость образовательных школ №26, и школы-лицея №21 стимулирует педагогов и родителей к качественной подготовке детей к обучению в школе, даёт перспективу тесного сотрудничества с педагогами школ, что позволит использовать все возможности для обеспечения реальной преемственности между детским садом и школой в процессе адаптации выпускников ДОУ к условиям школы. Тесное взаимодействие в рамках договора с филиалом библиотеки им. Ф.Я. Гарелина позволяет расширять кругозор детей и прививать у них любовь к книге.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в дошкольном учреждении

Виды здоровьесберегающих технологий в дошкольном образовании:

- медико-профилактические;
- физкультурно-оздоровительные;
- технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка;

- здоровьесбережения и здоровьєобогащения педагогов дошкольного образования;
- валеологического просвещения родителей;

Задачи здоровьесберегающих технологий

Медико-профилактическая технология:

- организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.).
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиН
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ

Физкультурно-оздоровительная технология

- развитие физических качеств;
- контроль двигательной активности и становление физической культуры дошкольников,
- формирование правильной осанки, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата;
- воспитание привычки повседневной физической активности;
- оздоровление средствами закаливания.

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой,
- психическое благополучие, бодрое настроение детей в ДОУ и дома

- ***Технологии здоровьесбережения и здоровьєобогащения педагогов***

<p>- внимательное отношение взрослых к своему здоровью,</p> <p>-высокое чувство ответственности всего коллектива за каждого воспитанника.</p> <p>- подбору и расстановке кадров на группы с учётом их деловых качеств, опыта и психологической совместимости.</p> <p>- учет профессиональной подготовки педагогов, их педагогических знаний, продумана система всесторонней методической работы по совершенствованию мастерства.</p>
<p>• Технологии валеологического просвещения родителей.</p> <p>-повышение валеологической культуры родителей через здоровые сберегающие образовательные технологии</p>

Здоровьесберегающие технологии			
медико-профилактические	физкультурно-оздоровительные	технологии обеспечения социально-психологического благополучия детей	технологии здоровьесбережения и здоровьесобогащения педагогов и валеологического просвещения родителей
<p>*обеспечение, сохранение и преумножение здоровья детей</p> <p>организация мониторинга детского здоровья,</p> <p>организация и контроль детского питания, физического развития и закаливания</p> <p>организация профилактических мероприятий и обеспечение соблюдения норм СанПиНа</p>	<p>, закаливание, дыхательная гимнастика, массаж и самомассаж, профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки, оздоровительные процедуры, Соблюдение сезонной одежды (индивидуальная работа с родителями)</p> <p>Облегченная одежда в детском саду</p> <p>Гимнастика после</p>	<p>обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми</p> <p>Правильная организация прогулок и их длительность (сетка занятий составлена с учетом длительности прогулки не менее полутора часов</p>	<p>развитие у педагогов привычки к здоровому образу жизни</p> <p>родительские собрания,- консультации,- конференции,- конкурсы,- спортивные праздники, праздники здоровья,- семейный клуб, папки-передвижки,- беседы,личный пример педагога,</p> <p>- нетрадиционные формы работы с</p>

<p>организация здоровьесберегающей среды в ДОУ</p>	<p>сна</p> <p>Солевые дорожки -</p> <p>Мытье прохладной водой рук по локоть - средний возраст</p> <p>Комплекс контра- стных закалива- ющих процедур - старший возраст</p> <p>Полоскание рта лечебными настоями и прохладной водой</p> <p>Летом ходьба боси- ком по спортивной площадке</p>	<p>Соблюдение температурного режима согласно СанПиНа</p> <p>воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о своем здоровье</p> <p>физическое раз- витие и укреп- ление здоро- вья</p> <p>физической культуры,</p>	<p>родителями, - практические показы (практикумы)</p>
--	--	---	---

Ш. Организационный раздел Программы

3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы

Описанные характеристики дополняют содержание Программы ДОО Созданное в МДОУ предметно - развивающее, образовательное пространство позволяет повысить эффективность воспитательно-образовательного процесса, максимально раскрыть индивидуальный потенциал каждого ребенка.

Материально – техническое оснащение детского сада обеспечивает многоплановую и разнообразную образовательную работу с детьми: сохранение и укрепление здоровья воспитанников, развитие интеллектуальных, музыкальных, изобразительных и творческих способностей. Созданы условия для осуществления:

- *физического развития;*
- *художественно-эстетического развития;*
- *познавательного развития;*
- *речевого развития;*
- *социально – коммуникативного развития.*

Вид помещения	Предназначение оснащения
<u>Кабинет заведующего:</u>	<i>Хранятся локальные документы, обеспечивающие жизнедеятельность учреждения</i> компьютерный стол, мебельная стенка, шифоньер, три стула, журнальный столик, компьютер, сканер, цветной принтер
<u>Педагогический кабинет:</u>	<i>Методическое сопровождение образовательного процесса</i> компьютерный стол, письменный стол, 3 книжных шкафа, шифоньер, компьютер, принтер, 8 стульев, методическая литература, подписная литература, художественная литература, наглядный материал для занятий, музыкальные инструменты,
<u>. Медицинский кабинет</u>	<i>Осуществление контроля за здоровьем детей, проведение профилактических прививок и мониторинга физического развития детей</i> 2 письменных стола, , 2 стула, весы, ростомер, шкаф для документации, динамометр, спидометр Изолятор: кровать, 2 шкафа для медикаментов, холодильник

<p><u>Музыкальный зал:</u></p>	<p><i>Осуществляется работа по образовательным областям «Физическое развитие и «Художественно-эстетическое развитие»</i></p> <p>Для музыкальной деятельности: рояль, пианино, интерактивная доска, 2 музыкальных центра, видеомагнитофон, телевизор</p> <p>Для занятий физкультурой: шведская стенка, 6 тренажеров, 3 домика-лабиринта, 2 массажные дорожки, скакалки, мячи большие и маленькие, мешочки для метания, мячи с рожками, обручи, спортивные палки, дуги для подползания, кегли, гимнастические скамейки, султанчики, кубики,</p>
<p><u>Пищеблок:</u></p>	<p><i>Обеспечение сбалансированного питания детей</i></p> <p>2 холодильника ШХ, холодильник «Саратов», электрическая мясорубка, электрическая овощерезка, электрическая плита, кондиционер, вытяжка, 2 стеллажа для посуды, двухсекционная ванна, весы-3 шт., 2 стола, разделочных, навесной и напольный шкафы</p>
<p>Вестибюли и коридор</p>	<p><i>Размещение наглядной информации для родителей, тематических выставок для детей и выставок детского творчества</i></p> <p>4 пластиковых стенда с информацией, 2 огнетушителя</p>
<p>Прачечная:</p>	<p><i>Обеспечивает состояние постельного белья в соответствии с СанПиНом</i></p> <p>2 стиральные машины, кипятильник, ванна</p> <p>гладильная: стол, электрический утюг, стеллаж</p>
<p>группа «Чебурашка»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p>раздевалка- детские шкафчики, шифоньер для одежды сотрудников, лавочки для переодевания</p> <p>групповое помещение- детская мебельная стенка «Три медведя», 5 детских столов, 20 стульчиков, кухонный гарнитур, 2 низких игровых стеллажа, взрослый стол, два стула, сухой бассейн, игровое оборудование в соответствии с возрастом</p>

	<p>спальня: 20 кроватей, письменный стол, стул, шифоньер, навесная полка, огнетушитель</p> <p>туалет: горшечница, 20 горшков, взрослый унитаз, 3 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер.</p>
<p>группа «Матрешка»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p>раздевалка- детские шкафчики, шифоньер для одежды сотрудников, лавочки для одевания</p> <p>групповое помещение- детская мебельная стенка «Кораблик», 5 детских столов, 20 стульчиков, кухонный гарнитур, низкий игровой стеллаж, две тумбочки, взрослый стол, два стула, игровое оборудование в соответствии с возрастом</p> <p>спальня: 20 кроватей, письменный стол, стул, шифоньер, навесная полка, огнетушитель</p> <p>туалет: горшечница, 20 горшков, взрослый унитаз, 3 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер.</p>
<p>Группа«Непоседы»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p><u>раздевалка</u>- детские шкафчики, шифоньер для одежды сотрудников</p> <p><u>групповое помещение</u>- детская мебельная стенка «Сказка», 12 детских столов, 24 стульчика, кухонный гарнитур, доска для занятий, 3 тумбочки, взрослый стол, стеллаж для книг, музыкальный центр, два стула, игровое оборудование в соответствии с возрастом детей</p> <p><u>спальня</u>: 20 кроватей, письменный стол, стул, 2 книжных шкафа, навесная полка, огнетушитель</p> <p><u>туалет</u>: 3 унитаза, 4 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер, ногомойка, шкаф для хозяйственного инвентаря</p>

<p>Группа «Смешарики»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p><u>раздевалка</u>- детские шкафчики, шифоньер для одежды сотрудников</p> <p><u>групповое помещение</u>- детская мебельная стенка «Теремок» 12 детских столов, 24 стульчика, кухонный гарнитур, доска для занятий, 3 тумбочки, взрослый стол, стеллаж для книг, магнитофон, телевизор, видеомангитондва стула, игровое оборудование в соответствии с возрастом детей</p> <p><u>спальня</u>: 20 кроватей, письменный стол, стул, 2 книжных шкафа, , огнетушитель</p> <p><u>туалет</u>: 3 унитаза, 4 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер, ногомойка</p>
<p>Группа «Улыбка»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p><u>раздевалка</u>- детские шкафчики, шифоньер для одежды сотрудников</p> <p><u>групповое помещение</u>- детская мебельная стенка «Теремок» 12 детских столов, 24 стульчика, кухонный гарнитур, доска для занятий, 3 тумбочки, взрослый стол, полка для книг, магнитофон, телевизор, два стула, игровое оборудование в соответствии с возрастом детей</p> <p><u>спальня</u>: 20 кроватей, письменный стол, стул, 2 книжных шкафа, огнетушитель</p> <p><u>туалет</u>: 3 унитаза, 4 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер, ногомойка</p>
<p>Группа «Фантазеры»</p>	<p><i>Организована предметно-развивающая среда в соответствии ФГОС, позволяющая полноценно осуществлять образовательный процесс и обеспечивать комфортное пребыванию детей в ДОУ</i></p> <p><u>раздевалка</u>- детские шкафчики, шифоньер для одежды</p>

	<p>сотрудников</p> <p><u>групповое помещение</u>- детская мебельная стенка</p> <p>« Природный уголок», 12 детских столов, 24 стульчика, кухонный гарнитур, доска для занятий, 4 тумбочки, взрослый стол, полка для книг, магнитофон, два стула, игровое оборудование в соответствии с возрастом детей</p> <p><u>спальня</u>: 20 кроватей, письменный стол, стул, 1 книжный шкаф, тумбочки для хранения игрового оборудования, огнетушитель</p> <p><u>туалет</u>: 3 унитаза, 4 раковины для мытья рук детям, взрослая раковина, полотенечницы, бойлер, ногомойка</p>
Территория ДОУ	<p><i>Обеспечивает организацию двигательной активности детей, проведению прогулок, наблюдений и трудовой деятельности</i></p> <p>Спортивная площадка, 6 прогулочных участков, 6 песочниц, 6 веранд, спортивное оборудование</p>

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Литература, методики, пособия

- Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010,
- Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Зацепин'а М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. - М.: Мозаика-Синтез, 07-10.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Нравственное воспитание в детском саду. - М.: Мозаика-Синтез, 06-10.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. - М.: -Мозаика-Синтез, 07-10.
- «Я – человек». – Козлова С. А. М.: Школьная Пресса, 2004.
- «Дружные ребята» / Р. С. Буре и др. – М.: Просвещение, 2002.
- «Золотой ключик» / Г. Г. Кравцов, Е. Е. Кравцова, Е. Л. Бережниковская. – М., 1989.

- «Я-ТЫ-МЫ» / О.Л.Князева,Р.Б.Стеркина- М: Просвещение, 2008.
- «Открой себя» Е.В.Рылеева, изд.
- Шустерман М. Коллективная игра и занятия.
- Михайленко И.Я.,Короткова Н.А.Игра с правилами в дошкольном возрасте.– М.:Сфера,08.
- Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? – М.: Сфера, 2008.
- Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002.
- Буре Р. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л.Зверевой.– М, 2004.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Литература, методики, пособия:

Продуктивная (конструктивная) деятельность

- Веракса Н. Е.,Веракса А.Н.Проектная деятельность дошкольников .-М.: Мозаика-Синтез, 2008-10.
- Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала—М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Формирование элементарных математических представлений

- Арапов А.П, Искарева Н. А. Формирование элементарных математических представлений. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
- Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Планы занятий. —М.: Мозаика- Синтез, 2006-2010.
- Денисова Д. Математика для малышей.. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-10.
- ДенисоваД.Математика для дошкольников.-М.Мозаика-Синтез,2006-2010.

Формирование целостной картины мира

- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
 - Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
 - Дыбина О. Б. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
 - Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- на Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. - М.: Мозаика-2009-10.
- Саулина Т. Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
 - Соломенникова О. А.Экологическое воспитание в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез,2005-10.
 - Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений— М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
 - Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Максаков А. И. Воспитание звуковой культуры речи д-в,-М.; Мозаика-Синтез,2005-2010

Наглядно-дидактические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие.—М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Образовательная область «Речевое развитие»

Литература, методики, пособия:

В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005.

- Гербова В. В. Занятия по разв. речи в д\с. -М.;Мозаика-Синтез, 2007-10.
- Максаков А. И. Правильно ли говорит ваш ребенок. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. Максаков А.И.Воспитание звуковой культуры речи дошк-в,—М.;Мозаика-Синтез,05-10.
- .

Рабочие тетради

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

- Денисова Д. Прописи для малышей. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Образовательная область

«Художественно- эстетическое развитие»

Музыка

- Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду.—М.;Мозаика-Синтез,05-10.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность. — М., 2004.
- Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.- М.:Мозаика-Синтез,
- Зацепина М. Б., Антонова Т. В. Народные праздники в д\с. — М.:-Мозаика-Синтез,
- Зацепина М. Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в д\с. - М.: Мозаика-Синтез,
- Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2006.

Каплунова И., Новоскольцева И. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста «Ладушки», младшая группа. СПб.: Изд-во «Композитор», 1999.

- Куцакова Л.В., Мерзлякова С. И. Воспитание ребенка – дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно- творческого: / Музыка и музыкальная деятельность / В мире прекрасного: Програм.-метод. пособие. – М.: ВЛАДОС, 2004. – («Росинка»).
- Ладушки / И. Каплунова, И. Новооскольцева. // Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей. – СПб.: Композитор, 1999.
- Мерзлякова С.И. «Волшебный мир театра». Программа развития сценического творчества детей средствами театрализованных игр и игровых представлений». – М.: «Владос», 1999.
- Сорокина Н.Ф. , Миланович Л.Г. «Театр- творчество - дети». Программа развития творческих способностей средствами театрального искусства.– М.:МИПКРО, 1995

Рисование, лепка. аппликация

- Баранова Е, В., Савельева А. М. От навыков к творчеству: обучение детей 2-7 лет технике рисования. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.
- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез,2005-10 Комарова Т. С. Детское художественное творчество. — М.: Мозаика-Синтез, |К-2010.
- Комарова Т. С. Школа эстетического воспитания. — М.: Мозаика-Синтез,
- Комарова Т. С, Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005.
- Комарова Т. С, Филлипс О. Ю. Эстетическая развивающая среда. — М., 2005
- Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной . М., 2005.

Рабочие тетради

- Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Городецкая роспись. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка.— М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Филимоновская игрушка. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохломская роспись, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. *
- Узоры Северной Двины. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

- Сказочная Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,
- Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Образовательная область « Физическое развитие»

Литература, методики,

- Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. М.:Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр.— М.:Мозаика-Синтез, 2008-10.
- Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду,—М.:Мозаика-Синтез, 2005-10.
- Наглядно-методическое пособие «Расту здоровым» // В.Н.Зимонина,«Владос»,М.; 2002.
- Владос, 2005.
- Физкультура – это радость / Л.Н. Сивачева. – СПб.: Детство-пресс, 2001.
- С физкультурой дружить - здоровым быть / М.Д. Маханева. – М.: ТЦ «Сфера», 2009.
- Нетрадиционные занятия физкультурой в дошкольном образовательном учреждении / Н.С. Галицына. – М.: Скрепторий, 2004.
- Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет/Л.В. Яковлева, Р.А. Юдина.– М.:Владос, 2003.
- Физкультурные праздники в детском саду/В.Н.Шебеко,Н.Н. Ермак.– М.:Просвещение, 2003.
- Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет/Л.И.Пензулаева.–М.: Владос,2002.
- Змановский Ю.Ф. Здоровый дошкольник.
- Новикова И. М. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Программно-методическое пособие «Расту здоровым»
- Автор В.Н.Зимонина, «Владос» М.; 2002.
- Охрана здоровья детей в дошкольных учреждениях / Т.Л. Богина. – М.: Мозаика-синтез, 2006..
- Разговор о правильном питании / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. – М.: Олма-Пресс, 2000.
- Уроки здоровья / Под ред. С.М.Чечельницкой.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
- Воспитание здорового ребенка / М.Д. Маханева. – М.: Аркти, 1997.
- Современные методики оздоровления детей дошкольного возраста в условиях детского сада / Л.В. Кочеткова. – М.: МДО, 1999.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.; «Развивающая педагогика оздоровления»/В.Т.Кудрявцев,Б.Б.Егоров –

3.3.Описание обеспеченности средствами обучения и воспитания

<p style="text-align: center;">Физическое развитие;</p> <ul style="list-style-type: none">- участок при дошкольной организации со специальным оборудованием (физкультурным инвентарём, верандой ит. д.),- в помещении — спортивный зал (включающий оборудование для ходьбы, бега, прыжков, катания, бросания, лазанья, общеразвивающих упражнений, современные тренажеры),- кабинет для медицинского осмотра изолятор,- физкультурные центры в группах. <p style="text-align: center;">наглядный материал и пособия</p> <ul style="list-style-type: none">• Наглядно-методическое пособие «Расту здоровым» // В.Н.Зимонина,«Владос»,М.; 2002.• Плакаты «Виды спорта», «Если хочешь быть здоров», «Знаменитые спортсмены»
<p style="text-align: center;">Познавательное развитие:</p> <p>материалы трёх типов-</p> <ul style="list-style-type: none">- объекты для исследования в реальном действии,- образно-символический материал- нормативно-знаковый материал :, бинокль-корректор, детские мини-лаборатории, головоломки-конструкторы; материалы для сенсорного развития (вкладыши — формы, объекты для сериации и т. п.).- природные объекты, в процессе действий с которыми дети могут познакомиться с их свойствами и научиться различным способам упорядочивания их (коллекции минералов, плодов и семян растений и т. д.).- группа образно-символического материала представлена специальными наглядными пособиями, репрезентирующими детям мир вещей и событий; математические мульти-разделители, цифры, магнитные демонстрационные плакаты для счёта; центры опытно-экспериментальной деятельности, конструирования, дидактических и развивающих игр, книжный уголок.
<p style="text-align: center;">Социально-коммуникативное развитие:</p> <ul style="list-style-type: none">-игровое оборудование в группах и на участках, включающее предметы оперирования (для сюжетной игры),-игрушки (персонажи и маркеры (знаки) игрового пространства);-материал для игр с правилами (должен включать материал для игр на физическое развитие, для игр на удачу (шансовых) и игр на умственное развитие).-для речевого развития: театрализованные, речевые и логопедические центры,-центры для настольно-печатных игр,
<p style="text-align: center;">Художественно-эстетического развития</p> <p>музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, фланелеграф, магнитные планшеты, доска для размещения работ по лепке и строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.)</p> <p style="text-align: center;">Наглядно-дидактические пособия</p>

Серия «Мир в картинках»

- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь — народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. Хохлома, -М.: Мозаика-Синтез, 2005-10. Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010

Речевое развитие:

-театрализованные, речевые и логопедические центры,
-центры для настольно-печатных игр,

Наглядно-дидактические пособия

Наглядно-дидактические пособия

- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-3 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.
- Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Серия «Грамматика в картинках»

- Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, Антонимы. Прилагательные, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Множественное число. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Многозначные слова. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Один — много. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Плакаты большого формата

- Буквы. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. Английский алфавит. М.: Мозаика-Синтез, 2010.

9.4. Режим дня

В режиме прописана непосредственная образовательная деятельность (НОД) и образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов в минутах, в соответствии с возрастными нормами.

Режим дня разработан с учётом следующих **принципов**:

- соблюдение режима дня в ДООУ в соответствии с функциональными возможностями ребенка, его возрастом и состоянием здоровья;
- соблюдение баланса между разными видами активности (умственной, физической и др.) и отдыха; их чередование;
- наличие времени для организованной и самостоятельной (нерегламентированной и свободной) деятельности ребёнка;
- организация гибкого режима пребывания детей в ГОУ (с учетом потребностей родителей, для детей в адаптационном периоде и пр.);
- проведение мероприятий по профилактике утомления отдельных детей

Режим дня в холодное время года

	1-я младшая	младшая	средняя	старшая	подготов.
Дома					
Подъем, утренний туалет	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30	6.30-7 30
В дошкольном учреждении					
Прием детей, самостоятельная деятельность . Индивидуальная, коррекционная работа	7.00-8.00	7.00-8.20	7.00-8.25	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.00-8.20	8.20-9.00	8.25-8.55	8.30-8.55	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность Индивидуальная работа,	8.20-9.00	-	8.55-9.10	8.55-9.00	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9.10-9.20 (9.30-9.40)	9.00-10.00	9.10-9.30 9.40-10.00	9.10-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	9.45-11.30	10.00-12.00	10.00-12.10	10.35-12.25	10.50-12.35
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к	11.30-11.50	12-12.20	12.10-12.30	12.25-12.40	12.35-12.45

обеду					
Обед	11.50-12.10	12.20-12.50	12.30-13.00	12.40-13.10	12.45-13.15
Спокойные игры, «Минутка тишины», подготовка ко сну	12.10-12.20	12.50-13.00	13.00-13.10	13.10-13.20	13.15-13.35
Дневной сон	12.20-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.20-15.00	13.35-15.00
Постепенный подъем, закаливание, самостоятельная деятельность	15.00-15.15	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25	15.00-15.25
Полдник	15.15-15.25	15.25-15.50	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Самостоятельная деятельность Индивид., коррекционная работа	15.25-16.15	15.50-16.20	15.50-16.15	15.40-16.20	15.40-16.20
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.45-16.00-16.15	-	-	-	-
Чтение худ. лит-ры	-	16.20-16.30	16.15-16.25	16.20-16.30	16.20-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.30	16.30-17.50	16.25-17.50	16.30-18.00	16.30-18.00
Возвращение с прогулки, самостоятельная д-ть, подг. к ужину	17.30-18.00	17.50-18.15	17.50-18.15	18.00-18.20	18.00-18.20
Ужин	18.00-18.30	18.15-18.45	18.15-18.45	18.20-18.45	18.20-18.45
Чтение худ. лит-ры	18.30-18.40	-	-	-	-
Самостоятельная деятельность, уход домой, индивидуальная работа «Минутка шалости»	18.40-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00	18.45-19.00

Дома					
Прогулка	18.30-19.30	19.00-20.00	19.00-20.10	19.00-20.10	19.00-20.10
Возвращение домой, легкий ужин, игры, гигиен. процедуры	19.30-20.30	20.00-20.30	20.10-20.40	20.10-20.40	20.10-20.40

Ночной сон	20.30-6.30 (7.30)	20.30-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)	20.40-6.30 (7.30)
------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------	----------------------

Режим дня в детском саду на летний оздоровительный период

Режимные моменты	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Утренний прием, игры на воздухе	7.00 – 8.30	7.00 – 8.30
Завтрак	8.30 – 9.10	8.30 – 9.00
Организованная образовательная деятельность	9.10-9.20 (9.30)	9.00-9.25 (9.30)
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки(игры, тематические прогулки, развлечения)	9.10 – 12.30	9.00 – 12.50
Подготовка к обеду, вводные процедуры, обед	12.30 – 13.10	12.50 – 13.20
Дневной сон	13.10 – 15.10	13.20 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры, игры	15.10 – 15.30	15.00 – 15.35
Полдник	15.30 – 16.00	15.35 – 15.55
Игры, досуги, кружки, развлечения	16.00-16.40	15.55-16.40
Прогулка (игры, досуги, кружки, развлечения)	16.40 – 19.00	16.40 – 19.00
Уход домой	до 19.00	до 19.00

Режим предполагает специально отведенное время, названное «Минутка шалости» и «Минутка тишины», «Минутка добрых слов (комплиментов)», помогает ребенку снять с себя эмоциональную и физическую нагрузку с помощью произвольных движений под музыку. «Минутка тишины» помогает продолжить движение мысли, в это время зарождаются и формируются поступки. Снимается физическое напряжение

9.5 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей, и может быть сокращено, увеличено (дополнено другими праздниками или событиями); часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;

Название мероприятия, дата, краткая информация	Формы подготовки и проведения
<p>День Знаний -1 сентября</p> <p>1 сентября уже в течение многих десятков лет – настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984 г. он официально учреждён как День знаний.</p> <p>Особенно радостно – с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой – праздник отмечают в школах. А его главными действующими лицами становятся конечно же первоклассники. Бывшие детсадовцы впервые переступают школьный порог в новом качестве – как ученики.</p> <p>Как правило, стихами и подарками, сделанными старшие дошкольники</p>	<p>5-6 лет</p> <p>Сюжетная игра («Школа», «Магазин» (покупка школьных принадлежностей), «1 сентября»); беседы и чтение художественной литературы по теме праздника; Экскурсия в школу «Как школа готовится к приёму первоклассников»; придумывание для первоклассников физкультминуток, мини-гимнастики для глаз, знакомство со школьными принадлежностями и способами их использования; отгадывание и составление загадок о школьных принадлежностях; разучивание стихов о школе, учителе, первоклассниках;</p>
<p>День воспитателя и всех дошкольных работников</p> <p>27 сентября – новый общенациональный, но ещё не учреждённый официально праздник: День воспитателя и всех дошкольных работников. Именно в этот день в 1863 г. в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.</p> <p>Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет – и учителя, и мамы. Они учат, воспитывают, развивают, формируют, наставляют, кормят, 4-я неделя сентября</p>	<p>3-5 лет</p> <p>Сюжетная игра («Детский сад»); экскурсия по помещениям групповой комнаты обзорная экскурсия по детскому саду; наблюдения за трудом младшего воспитателя, отдельными сторонами труда воспитателя (например, рассматривание групповых фотографий (узнавание детей, педагогов); ситуативные разговоры и беседы, чтение художественной литературы по теме праздника;</p> <p>5-6 лет</p> <p>– день открытых дверей;— выставка рисунков («Моя любимая воспитательница», «Мой любимый детский сад» и т. д.); – завершение конструирования здания детского сада</p>
<p>День народного единства</p>	<p>3-5 лет</p>

<p>4 ноября 1612 года – одна из самых важных дат в российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий (от крестьян до бояр) земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков, грабивших наши города и села. Бедствие было велико, но дух народа не был сломлен. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 г. был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже — и вся Москва. Победа обеспечила возрождение русской государственности и стала символом подлинного народного единения</p>	<p>Игры-драматизации (по сказкам народов России), подвижные игры народов России; разучивание стихотворений по теме праздника; рассматривание фотографии с изображением памятника К. Минину и Д. Пожарскому в Москве, других фотоматериалов, иллюстраций по теме праздника; образовательные ситуации;</p> <p>5-6 лет Цикл бесед и рассказы воспитателя по теме «Народы России»; чтение художественной, научно-художественной и научно-познавательной литературы по теме праздника, сказок народов России;</p> <p>проектная деятельность («Путешествие по карте России», «Большая и малая родина»); создание коллекций «Природа России» мастерская по изготовлению национальных костюмов; слушание, разучивание и исполнение песен народов России, разучивание и исполнение танцев народов России</p>
<p>День Матери-</p> <p>это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 г. и празднуется в последнее воскресенье ноября. «Мама» – почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. День и ночь матери помнят о нас, волнуются за нас, гордятся нами. В праздничный</p>	<p>3-5 лет беседы о маме, рисунки, рассматривание иллюстраций и фотографий</p> <p>5–7 лет беседы по теме праздника чтение и обсуждение художественной литературы, литературы познавательного содержания о традициях приветствий разных народов;</p> <p>Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых игр по теме праздника; слушание и исполнение музыки (песен) по теме праздника</p>
<p>Новый год-</p> <p>В разных странах мира Новый год может праздноваться в разное время года: в январе – европейский, в феврале или марте – китайский, в середине лета – индийский, в сентябре – израильский и т. д. Объединяет их одно – это самые весёлые и желанные праздники на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летосчисление от Сотворения мира сменилось летосчислением от Рождества Христова.</p>	<p>Новый год – традиционный и самый любимый праздник детей. В российском дошкольном образовании накоплен достаточный опыт по подготовке и проведению новогодних утренников (других форм праздника). В процессе подготовки к праздничным мероприятиям особое внимание необходимо обратить на решение психолого-педагогических задач образовательной области «Безопасность»</p> <p>Новогодний утренник;</p>

<p>Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. И дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлёвских курантов и верят в чудо</p>	<ul style="list-style-type: none"> – карнавал; – костюмированный бал
<p><i>День Защитников Отечества</i></p> <p>Защита Отечества в соответствии с Конституцией Российской Федерации носит всеобщий характер. Иными словами, защищать свою Родину, своё государство должны все граждане России. Но главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник – День защитника Отечества</p>	<p><i>3-5 лет</i> Праздника, рассматривание военных игрушек, изображений военной формы, сюжетных картинок, фотографий, иллюстраций к книгам по теме праздника; чтение художественной литературы и разучивание стихов по теме праздника; мастерская (изготовление подарков для пап и дедушек); слушание и исполнение песен по теме праздника.</p> <p><i>5-6 лет</i> – Спортивный праздник (с участием пап); – музыкально театрализованный досуг; Завершение конструирования танка, пушки, другой военной техники</p>
<p><i>Международный женский день</i></p> <p>В начале XX в. смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится без какой-либо политической окраски, просто как дня всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Утренник, посвящённый Международному женскому дню; – выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; – выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»); – проведение вечера в группе (чаепитие с мамами)
<p><i>День детской книги</i></p> <p>В 1967 г., в день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена, весь мир начал отмечать Международный день детской книги. Адресовать именно детям свои произведения зарубежные</p>	<p><i>3-5 лет</i> Сюжетная игра «Книжный магазин»; чтение и рассматривание книг для детей; знакомство с различными видами детских книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска и т. д.); знакомство с пословицами и поговорками по теме праздника ;слушание и исполнение песен по</p>

<p>писатели и поэты начали с XVII в., российские – с начала XIX в. Так, например, сказку-притчу «Чёрная курица, или Подземные жители» А. Погорельский написал для своего десятилетнего племянника Алёши — будущего русского поэта А. К. Толстого. Книги для детей А. Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С. Маршака, К. Чуковского, А. Барто и др. — золотой фонд российской детской книги.</p> <p>Современные детские книги, как правило, не только прекрасно иллюстрированы, но и интересны для работы с ними: книжки-раскладки, раскраски, пазлы и т. д.</p>	<p>литературным и сказочным сюжетам.</p> <p>5–7 лет</p> <p>Сюжетная игра («Библиотека», по сюжетам любимых детских книг); экскурсия в библиотеку, книжный магазин; знакомство с букварями, азбуками; беседы, решение проблемных ситуаций, игровые ситуации по теме праздника («Отгадай, кто я?», «Подбери правильно атрибуты любимых героев» и др.); проектная деятельность («Моя библиотека», «Сказка ложь, да в ней намёк», «Типография»); создание коллекции «Любимые герои детских книг»; труд в уголке книги (ремонт книг); слушание музыки по мотивам литературных сюжетов; литературная викторина</p> <ul style="list-style-type: none"> – Выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); – сюжетно-ролевая игра «Библиотека», «Книжный магазин»; – экскурсия в библиотеку; – встреча с детским писателем, художником-иллюстратором
<p><i>День космонавтики</i> слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника);</p>	<p>Сюжетная игра («Космический корабль» проектная деятельность (конструирование или --- создание макета ракеты, космодрома; «Есть ли у Земли края?»); слушание песен о космосе и космонавтах, слушание «космической» музыки, музыкально-ритмические импровизации по теме праздника; мастерская (продуктивная (изобразительная) деятельность по теме праздника); создание коллекции «Космонавты» (первый космонавт, первый космонавт, вышедший в открытый космос, первая женщина-космонавт и беседы, рассказы воспитателя по теме праздника (о первом космонавте планеты; о создателях космических кораблей К. Д. Циолковском, С. П. Королёве; гордости россиян достижениями в освоении космоса ;о названиях улиц и площадей в каждом российском городе, связанных с темой космоса, – улиц Гагарина, Циолковского, Космонавтов, Терешковой, Звёздная творческое рассказывание детей (например, «Полёт на Луну»);</p>

<p>День Победы был и остаётся одним из самых почитаемых праздников в нашей стране. Это «праздник со слезами на глазах», потому что миллионы россиян потеряли в Великой Отечественной войне своих родных и близких людей. Это радостный праздник, потому что наш народ выстоял в тяжелейшем противостоянии с фашистской армией</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Сюжетная игра (военная тематика); – спортивные игры и соревнования; – совместное рассматривание фотографий прадедушек и прабабушек, участвовавших или переживших Великую Отечественную войну, картин, репродукций, альбомов с военной тематикой; – чтение художественной литературы, беседы, рассказы, слушание и исполнение песен по теме праздника; – мастерская (украшение группы, изготовление подарков для ветеранов или людей, переживших войну) – Экскурсия к месту воинской славы; – встреча с людьми, пережившими годы войны; – беседа о героях-земляках или участниках Великой Отечественной войны
<p>Международный день защиты детей</p> <p>Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 г. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира: от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения... Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества. Защита маленьких россиян осуществляется на основе как международного, так и российского права. Главные проблемы Российской Федерации в сфере детства – это сокращение численности детского населения, рост заболеваемости детей, социальное ропство</p>	<p>Сюжетная игра («Путешествие», «Юридическая консультация» (защита прав детей); развивающие игры «Чрезвычайные ситуации в доме», «Чрезвычайные ситуации на прогулке» беседы и рассказы (об истории праздника, о детях других стран и народов, о безопасности каждого ребёнка, правах и обязанностях детей, о детских учреждениях и др.); рассматривание фотографий, глобуса, карты; знакомство с предупреждающими запрещающими знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Дети», «Движение на велосипеде запрещено»;</p> <p>создание коллекции «Дети разных стран и народов»;</p>

<p>День России Русь, Руссия, Московия, государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик – так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. Современная Россия — молодая страна с вековыми традициями и историей. Её государственный праздник тоже молодой: своё официальное название он получил в 2002 г. День России, отмечаемый 12 июня, – символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян</p>	<p>3-5 лет Рассматривание кукол (иллюстраций, фотографий) в национальных костюмах, символов России (герба, флага); раскрашивание изображения российского флага, изображения костюмов русского и других народов России; подвижные игры народов России; слушание гимна России, песен о России; чтение художественной литературы по теме праздника; развивающие игры («Кто больше назовёт городов России?», «Государственные праздники России», «Символы России» и др.); рассказы детей о своём городе или селе (из личного опыта); беседы по теме праздника; отгадывание загадок по теме праздника</p> <p>5–7 лет Сюжетная игра («Путешествие по России», «Выборы»); экскурсия в краеведческий музей; проектная деятельность (конструирование или создание макета и презентация карты России, своего города, села, главной улицы, площади и т. п.);</p>
--	--

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей - возможности для уединения.

- учитывает национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учитываются возрастные особенности детей.

Принципы организации развивающей предметно-пространственной среды

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство должно предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает: возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования

Создание предметно-развивающей среды

Направления развития	Помещения и их оснащения
Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья.	1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка.

	4. Медицинский блок.
Познавательное и речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебные центры в каждой группе 2. Уголки – лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Центры конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Кабинет познавательного развития. 7. Речевые уголки на группах.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальный зал. 2. Изобразительные уголки во всех возрастных группах. 3. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 4. Театрализованные уголки (в каждой возрастной группе). 5. Уголки ручного труда.
Социально-личностное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Эмоциональные уголки (во всех возрастных группах) 2. Семейные уголки (во всех возрастных группах).

VI. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

42. Разнообразие направлений. Парциальные и иные программы, поддерживающие выбранные направления

Парциальные программы

Разнообразие направлений	Наличие программ \мет. разработок\	Обоснованность выбора
Познавательное развитие	Программа экологического образования дошкольников «Мы» Авторы: Н.Н. Кондратьева, Т.А. Шиленок, Т.А. Маркова, Т.А. Виноградова	Дополняет содержание образовательной области «Познавательное развитие» в разделе «Онакомление с природой» Развивает у детей дошкольного возраста экологические представления о ценности природы и правилах поведения в ней;
Социально-личностное развитие	«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Стеркина Р.Б., Кнзева, О.Л., Авдеева Н.Н.	Расширяет знания детей по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» - формирует у детей навыки разумного поведения; - учит вести себя разумно в разных жизненных ситуациях; - развивает самостоятельность и ответственность за свое поведение

4.2.1. Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Стеркиной Р.Б., Князевой О.Л., Авдеевой Н.Н.

Целевой раздел

Цель программы– *Воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных, непредвиденных и стандартных ситуациях.*

Задачи:

- Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”.
- Научить ребенка быть внимательным, осторожными, предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки).
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения.

образовательная область	Социально – коммуникативное развитие
Основные положения программы	В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».
Концептуальные основы программы	<p>Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной, меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.</p> <p>Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения</p> <p>Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки</p>
Особенности образовательного процесса	Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
Особенность программы	Отдельный раздел в программе посвящен эмоциональной «безопасности» и защите от психического травматизма – благоприятной атмосфере, которая должна сопутствовать воспитанию ребенка.

Планируемые результаты

<ul style="list-style-type: none"> • Соблюдает правила поведения в д\с, на улице, в транспорте, дорожного движения. • Различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение. • Понимает значение сигналов светофора. • Узнает и называет некоторые дорожные знаки. • Различает проезжую часть, тротуар, пешеходный переход. • Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе. • Знает опасные предметы и правила пользования ими.
--

Содержательный раздел

Основные направления работы по ОБЖ:
<ul style="list-style-type: none"> • Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения • Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки • Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения.

Принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Основные направления работы по ОБЖ по возрастам:

3 - 4 года

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зелёный сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоёмы).

4 – 5 лет

- формировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (бытовых, социальных, природных)
- формировать представления о некоторых способах безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях, в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой)
- приобщать к способам безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, бытовых приборов, на проезжей части дороги, при переходе улиц, перекрёстков, при перемещении в лифте, автомобиле) и учить следовать им при напоминании взрослого
- учить обращаться за помощью к взрослому в стандартной опасной ситуации стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

5 – 6 лет

- расширять и уточнять представления о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных), причинах их возникновения в быту, социуме, природе
- расширять и уточнять представления о способах безопасного поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной)
- обеспечивать освоение способов безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях и использование их без напоминания взрослого
- обучать способам обращения за помощью к взрослому в стандартной и нестандартной опасной ситуации
- поощрять предложение помощи другому в стандартной опасной ситуации
- поощрять осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям.

6 – 8 лет

- расширять, уточнять и систематизировать представления о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе)
- расширять и уточнять представления о способах поведения в стандартных и нестандартных (непредвиденных) опасных ситуациях
- добиваться осознанного выполнения основных правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях
- научить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонный номер службы спасения (01)
- формировать некоторые способы безопасного поведения в современной информационной среде (включать телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывать со взрослым; включать компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывать со взрослым)
- поощрять проявления осмотрительности и осторожности в нестандартных и потенциально опасных ситуациях.

4.2.2 Программа экологического образования дошкольников «Мы»

Н.Н. Кондратьева, Т.А. Шиленок, Т.А. Маркова, Т.А. Виноградова

Целевой раздел

Цель программы: формировать экологическую воспитанность дошкольников.

Задачи:

- развивать у детей дошкольного возраста **экологические представления**, знания о ценности природы и правилах поведения в ней;
- формировать умения разнообразной деятельности в природе и становление экологически ориентированного взаимодействия с ее объектами;
- помочь в накоплении детьми эмоционально позитивного опыта общения с природой

Образовательная область	Познавательное развитие
Основные направления программы	Живые как мы Как живые приспосабливаются к среде Как растет живое Мы нужны друг другу на земле
Концептуальные основы программы	Рождение экологического миропонимания ребенка - важнейшая нравственно - философская категория.

<p>Организационно-педагогические условия</p>	<p>Познавательная деятельность детей осуществляется через такие виды деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познаем и наблюдаем - учимся моделировать - познаем, исследуя - трудимся - познаем, играя - рисуем, лепим, конструируем
<p>Особенности образовательного процесса</p>	<p>На доступном для детей языке раскрыта идея единства человека и природы. Каждый живой организм показан как система, в которой взаимосвязаны органы и их функции .</p>
<p>Особенность программы</p>	<p>- Отличительной особенностью программы является направленность на формирование у детей гуманистического мировоззрения через освоение экологической культуры и формирования нового качества его личности -экологической воспитанности</p>

Планируемые результаты

- Овладение дошкольниками умением экологически целесообразно вести себя в природе,
- Накапливание детьми нравственно-ценностного опыта отношения к миру природы
- Владение ребенком представлениями о человеке и живой и неживой природе и их единстве и взаимодействии

Содержательный раздел

<p style="text-align: center;">Направления</p>	<p style="text-align: center;">деятельность детей</p>
<p>Живые как мы Как живые приспосабливаются к среде Как растет живое Мы нужны друг другу на земле</p>	<p>познаем и наблюдаем учимся моделировать познаем, исследуя трудимся познаем, играя рисуем, лепим, конструируем</p>

Содержание программы не разделено по возрастам. Это позволяет педагогу использовать ее в любой группе детского сада, ориентируясь на возрастные показатели и стартовые возможности детей: особенности их познавательного развития, интересов, эмоционального восприятия окружающего.

Программа «Мы» построена системно. В отличие от первого издания, в последнюю редакцию вошли три раздела.

Содержание раздела «Как растет живое», представленного в первом издании, органично вошло в два современных — «Живые... какие мы?», «Как живые приспосабливаются к среде». Это позволило более точно выделить последовательность развития содержания программы и его освоения детьми: от познания внутренних связей живого к освоению внешних связей организма и среды и далее к раскрытию многообразных связей живого в экосистеме.

В программе последовательно раскрывается сущность живого организма и его взаимодействие со средой. Каждый последующий раздел опирается на содержание предыдущего, представления в нем усложняются, пополняются новыми фактами, связями, обобщениями. Раскрытие все новых и новых знаний о живом создает предпосылки для обобщения представлений детей о ценности природы и нормах взаимодействия с ее объектами, для включения в следующие разделы более сложных умений экологически ориентированного взаимодействия с природой, дальнейшего накопления опыта гуманно-ценностного отношения к ней. Поэтому важно осваивать программу именно с первого раздела, не нарушая логику ее развития.

Содержание программы не разделено по возрастам. Это позволяет педагогу использовать ее в любой группе детского сада, ориентируясь на возрастные показатели и стартовые возможности детей: особенности их познавательного развития, интересов, эмоционального восприятия окружающего.

В программе представлены следующие виды познавательной деятельности: **наблюдение, экологическое моделирование, поисковая деятельность, труд в природе.** Играя с растениями и животными, дошкольник учится распознавать настроение живого существа, его своеобразие. Программа предусматривает также художественно-творческую деятельность, слушание, чтение и рассматривание с детьми книг с рисунками о природе

***V. Дополнительный раздел Программы
(краткая презентация)***